|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Risultati immagini |  |
| Istituto Tecnico Economico Statale “**Alfonso Gallo**”  **Indirizzi: Amministrazione, finanza e marketing – Turismo**  Via dell’Archeologia, 91 – 81031 Aversa (Ce) Tel.: 081 813 28 21; fax: 081 813 28 20  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |



**INDIRIZZO “TURISMO”**

**Documento del Consiglio della classe V SEZ.\_\_\_\_**

**Ai sensi dell’art. 5 del D.P.R. 323 del 23/07/1998**

**e successive modifiche nel d.lgs. 62/2017**

**Anno Scolastico 2018/2019**

**Coordinatore: Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Contenuti del documento**

INFORMAZIONI GENERALI SULL’ISTITUTO

PROFILO IN USCITA DEGLI STUDENTI

QUADRO ORARIO

IL CONSIGLIO DI CLASSE E SUE VARIAZIONI NEL TRIENNIO

PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

SCHEDA INFORMATIVA PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA

TEMATICHE INTERDISCIPLINARI SVILUPPATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L’ORIENTAMENTO

PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

ATTIVITA’ INTEGRATIVE E AGGIUNTIVE

VERIFICHE E VALUTAZIONE DELLE PROVE DISCIPLINARI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER GLI ESAMI DI STATO

SCHEDE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E DEL COLLOQUIO

CRITERI DI ATTRIBUZIONE CREDITI

|  |
| --- |
| **Informazioni generali sull’istituto** |
| L’Istituto Tecnico Economico “A. Gallo” è una realtà storicamente inserita nel contesto socio-culturale di Aversa e comuni limitrofi: ha contribuito a formare generazioni di professionisti affermati che occupano importanti e qualificati incarichi nel mondo economico e finanziario, nell'amministrazione pubblica, nelle Università e nel settore privato. La Scuola continua a formare giovani in grado di inserirsi con successo in una società dinamica, mutevole e aperta al contesto internazionale. La solida cultura di base acquisita consente agli studenti di accedere a qualunque facoltà universitaria, con una formazione specifica per le facoltà giuridiche, economico-aziendali, scientifiche (ingegneria informatica e gestionale), linguistiche, turistiche e, negli ultimi anni, anche per scienze motorie e management dello sport. Aversa, situata al centro di un contesto territoriale definito “Agro aversano” che raggruppa 19 comuni, è polo produttivo per settori strategici del Made in Italy, caposaldo del distretto turistico “Aversa normanna - Campania felix”, sede di attività afferenti al settore terziario. Il contesto socio economico di Aversa e di tutto l’Agro Aversano è di tipo tradizionalmente agricolo. Negli ultimi decenni hanno preso consistenza sia realtà industriali sia attività produttive e di servizio. La platea scolastica dell’Istituto si presenta vasta ed articolata. Essa comprende l’agglomerato urbano aversano (la città di Aversa ed i Paesi limitrofi che ad essa si saldano) e l’agglomerato atellano (Orta, Succivo, Sant’Arpino). Una realtà profondamente eterogenea, sia sotto il profilo urbanistico che culturale dove l’unico baluardo di vera coesione e convivenza sociale resta la scuola che, mettendo a disposizione del territorio risorse umane e strutturali, instaurando collaborazioni con soggetti pubblici e privati, nazionali ed internazionali, offre ai giovani l’opportunità di una formazione umana, culturale e professionale idonea a renderli protagonisti nella società del futuro. La scuola pone grande attenzione all'inclusività e assume come dovere specifico la responsabilità sulle modalità educative e i metodi di insegnamento tramite l’attivazione di uno specifico Piano per l'inclusività. Ciò diventa per tutti gli studenti anche un’opportunità di sviluppo delle soft skills, cioè quelle competenze trasversali che riguardano le capacità comportamentali e relazionali ad ampio raggio. |

|  |
| --- |
| **PROFILO IN USCITA DEGLI STUDENTI** |
| Il  **Diplomato nel Turismo** ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa turistica inserita nel contesto internazionale.  E’ in grado di:   * gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio; * collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l’immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell’offerta integrata; * utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi; * promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale; * intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.   A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell’indirizzo **“Turismo”**, in termini di competenze, deve sapere:  1. Riconoscere e interpretare:  - le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico,  - i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell’impresa turistica,  - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.  2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.  3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.  4. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.  5. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l’ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore Turistico.  6. Analizzare l’immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.  7.Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.  8.Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.  9.Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell’impresa turistica.  10. Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **QUADRO ORARIO**  **“TURISMO”** | | | | | |
| **MATERIE AREA COMUNE** | **1° BIENNIO** | | **2° BIENNIO** | | **5° ANNO** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** |
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua INGLESE | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Storia | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Matematica | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| Diritto ed Economia | 2 | 2 |  |  |  |
| Scienze integrate (Scienze della terra e biologia) | 2 | 2 |  |  |  |
| Scienze motorie e sportive | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Religione/Attività alternative | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ***Totale ore area comune*** | **20** | **20** | **15** | **15** | **15** |
|  |  |  |  |  |  |
| **MATERIE DI INDIRIZZO** |  |  |  |  |  |
| Informatica | 2 | 2 |  |  |  |
| Seconda lingua comunitaria | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Terza lingua straniera |  |  | 3 | 3 | 3 |
| Economia aziendale | 2 | 2 |  |  |  |
| Diritto e legislazione turistica |  |  | 3 | 3 | 3 |
| Discipline turistiche aziendali |  |  | 4 | 4 | 4 |
| Scienze integrate (Fisica) | 2 |  |  |  |  |
| Scienze integrate (Chimica) |  | 2 |  |  |  |
| Arte e territorio |  |  | 2 | 2 | 2 |
| Geografia | 3 | 3 |  |  |  |
| Geografia turistica |  |  | 2 | 2 | 2 |
| ***Totale ore area indirizzo*** | **12** | **12** | **17** | **17** | **17** |
| **TOTALE ORE SETTIMANALI** | **32** | **32** | **32** | **32** | **32** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **IL CONSIGLIO DI CLASSE** | | | |
| **DISCIPLINA** | **DOCENTE** | **DISCIPLINA** | **DOCENTE** |
| Religione |  | Matematica |  |
| Italiano |  | Diritto |  |
| Storia |  | Economia P |  |
| Inglese |  | Economia A. |  |
| Francese |  | Scienze motorie |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Variazione del consiglio di classe nel triennio** | | | |
| **DISCIPLINA** | **A.S. 2016/2017** | **A.S. 2017/2018** | **A.S. 2018/2019** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **DESCRIZIONE DEL PROFILO DELLA CLASSE** |
| * Composizione della classe * Livello Comportamentale * Rapporti Interpersonali * Impegno e partecipazione al dialogo educativo sull’intero percorso formativo * Presenza di eventuali problematiche * Osservazioni sul metodo di studio * Livelli generali raggiunti * Strategie e metodi per l’inclusione |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROSPETTO DATI DELLA CLASSE** | | | | | |
| **ANNO SCOLASTICO** | **N. ISCRITTI** | | **N. INSERIMENTI** | **N. TRASFERIMENTI** | **N. AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESS.** |
| **2016/17** |  | |  |  |  |
| **2017/18** |  | |  |  |  |
| **2018/19** |  |  |  |  |  |

**N.B. La tabella seguente va compilata per ogni singola disciplina.**

|  |  |
| --- | --- |
| **SCHEDA INFORMATIVA**  **PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA** | |
| **DISCIPLINA** |  |
| **PECUP** |  |
| **COMPETENZE RAGGIUNTE** |  |
| **CONTENUTI TRATTATI** |  |
| **METODOLOGIE ADOTTATE** | LEZIONE FRONTALE  DISCUSSIONE GUIDATA  LAVORI DI GRUPPO  FLIPPED CLASSROOM  SIMULAZIONI  LEZIONE INTERATTIVA  ESERCITAZIONI INDIVIDUALI  ELABORAZIONI DI SCHEMI  CLIL  ATTIVITÀ LABORATORIALI  COOPERATIVE LEARNING  ALTRO…. |
| **CRITERI DI VALUTAZIONE** |  |
| **MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI** | LIBRI DI TESTO  ALTRI TESTI  SOFTWARE DIDATTICI  LIM  INTERNET |
| **AMBIENTI DI APPRENDIMENTO** | BIBLIOTECA  MEDIATECA  CINEFORUM  PALESTRA  LABORATORI |
| **TIPOLOGIE DI PROVE** | PROVE STRUTTURATE  SEMI-STRUTTURATE  QUESTIONARI  RELAZIONI  VERIFICHE ORALI  TRATTAZIONE SINTETICA  PROVE LABORATORIALI  ELABORAZIONI DI PROGETTI  ALTRO…. |

*N.B. Scegliere tra i traguardi di competenza quelli attinenti alle tematiche svolte*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMATICHE INTERDISCIPLINARI SVILUPPATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE** | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI AGLI INDIRIZZI**  **DEL SETTORE ECONOMICO**  **PECUP** | **TEMATICHE SVILUPPATE** | **DISCIPLINE COINVOLTE** |
| Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici e tecnologici.  Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di  Studio e di lavoro.  Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con  atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell’apprendimento permanente.  Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale ed antropico le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.  Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e  ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.    Utilizzare e  produrre strumenti di comunicazione visiva e   multimediale, anche con riferimento alle strategie  espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in  rete.  Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un’altra  lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i  linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali con livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per  le lingue (QCER).    Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali  dell’espressività corporea e l’importanza che riveste la pratica dell’attività motorio sportiva per il benessere individuale e collettivo.  Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica  per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.    Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti  dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche,  elaborando opportune soluzioni.    Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per  investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.    Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di  studio, ricerca e approfondimento disciplinare.    Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni  tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione  alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della  persona, dell’ambiente e del territorio.    Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici  campi professionali di riferimento.    Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.  Redigere relazioni tecniche e documentare le attività  individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.    Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione di  team  working  più  appropriati  per  intervenire  nei  contesti  organizzativi  e  professionali  di  riferimento. |  |  |

N.B. Come da O.M. n.205/2019, art. 8 c. 5 “I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, previsti dal d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, e così ridenominati dall'art. 1, co. 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145) concorrono alla **valutazione delle discipline** alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del **comportamento**, e **contribuiscono alla definizione del credito scolastico**”.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L’ORIENTAMENTO**  **(EX ALTERNANZA SCUOLA LAVORO**) | | | | | |
| **ANNO S.** | **TITOLO** | **AZIENDA OSPITANTE** | **ORE** | **ATTIVITA’ SVOLTE** | **COMPETENZE ACQUISITE** |
| **2016/17** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **2017/18** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **2018/19** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE** | | | |
| **ANNO SCOLASTICO** | **TEMATICA** | **ATTIVITA’ SVOLTE** | **COMPETENZE ACQUISITE** |
| **2016/17** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **2017/18** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **2018/19** |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED AGGIUNTIVE** | |
| **TIPOLOGIA** | **TEMATICA** |
| CONFERENZE |  |
| ATTIVITA’ E MANIFESTAZIONI SPORTIVE |  |
| PROGETTI SCOLASTCI |  |
| SPETTACOLI TEATRALI, CINEMATOGRAFICI, MUSICALI |  |
| ATTIVITA’ GIORNALISTCA |  |
| altro |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **VERIFICHE E VALUTAZIONE DELLE PROVE DISCIPLINARI** | | | |
| Nel processo di valutazione trimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame   * Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell’indirizzo * I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale * Il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo * I risultati delle verifiche scritte e orali | | | |
| **DISCIPLINA** | **NUMERO DI PROVE SOMMINISTRATE** | **DISCIPLINA** | **NUMERO DI PROVE SOMMINISTRATE** |
| Religione |  | Matematica |  |
| Italiano |  | Diritto |  |
| Storia |  | Economia P |  |
| Inglese |  | Economia A. |  |
| Francese |  | Scienze motorie |  |

Si allega la scala di valutazionedegli apprendimenti stabilita ed approvata nel Collegio Docenti e inseritanel PTOF.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| INDICATORI | DESCRITTORI | VOTO |
| 1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenze 5. competenze | **Indice di un eccellente raggiungimento degli obiettivi, con  padronanza dei contenuti e delle abilità di trasferirli e rielaborarli autonomamente in un’ottica interdisciplinare. In particolare:**  1.assiduo e partecipativo  2.capacità di compiere correlazioni esatte ed analisi approfondite  3.uso sempre corretto dei linguaggi specifici e sicura padronanza degli strumenti  4.contenuti disciplinari completi , approfonditi, rielaborati con originalità  5.acquisizione piena delle competenze previste | 10 |
| 1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenze 5. competenze | **Corrisponde ad un completo raggiungimento degli obiettivi e ad una autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. In particolare:**  1.assiduo  2.capacità di cogliere relazioni logiche, creare collegamenti con rielaborazioni personali  3.uso corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti.  4.contenuti disciplinari approfonditi e integrati  5.acquisizione sicura delle competenze richieste | 9 |
| 1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenze 5. competenze | **Corrisponde ad un buono raggiungimento degli obiettivi e ad una autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. In particolare:**  1.costante e continuo  2.capacità di cogliere relazioni logiche e di creare collegamenti  3.uso generalmente corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti  4.contenuti disciplinari completi e approfonditi  5.acquisizione delle competenze richieste | 8 |
| 1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenze 5. competenze | **Corrisponde ad un sostanziale raggiungimento degli obiettivi e ad una capacità di rielaborazione delle conoscenze abbastanza sicura. In particolare:**  1.continuo  2.capacità di cogliere relazioni logiche di media difficoltà  3.uso abbastanza corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti  4.contenuti disciplinari completi  5.acquisizione delle competenze fondamentali richieste | 7 |
| 1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenze 5. competenze | **Corrisponde ad un sufficiente raggiungimento degli obiettivi , in particolare**  1.continuo se sollecitato  2.capacità di cogliere relazioni logiche semplici  3.uso semplice dei linguaggi e degli strumenti specifici  4.contenuti disciplinari appresi in modo sostanziale  5.acquisizione delle competenze minime richieste | 6 |
| 1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenze 5. competenze | **Corrisponde ad un parziale raggiungimento degli obiettivi minimi**:  1.discontinuo  2.apacità di cogliere parzialmente semplici relazioni logiche  3.difficoltà nell’uso dei linguaggi specifici e degli strumenti.  4.contenuti disciplinari appresi in modo parziale  5.non adeguata acquisizione delle competenze richieste | 5 |
| 1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenze 5. competenze | **Corrisponde ad un frammentario raggiungimento degli obiettivi minimi**  1.saltuario  2.coglie difficilmente semplici relazioni logiche  3.limitato uso dei linguaggi specifici e degli strumenti  4.contenuti disciplinari appresi in modo frammentario e disorganico  5.scarsa acquisizione delle competenze richieste | 4 |
| 1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenze 5. competenze | **Corrisponde al NON raggiungimento degli obiettivi minimi**  1.Inesistente  2.incapacità di orientarsi in semplici situazioni problematiche  3.inadeguato e confusionario uso dei linguaggi specifici e degli strumenti  4.contenuti disciplinari inesistenti  5.mancata acquisizione di competenze richieste | 3/2 |

|  |
| --- |
| **Programmazione del consiglio di classe per l’esame di stato** |
| Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità del nuovo Esame di Stato.  Il 19/02/2019 e il 26/03/2019 sono state svolte le **simulazioni nazionali della prova scritta di Italiano** secondo le tre tipologie previste:   * A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano * B Analisi e produzione di un testo argomentativo * C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità   Il 28/02/2019 e il 02/04/2019 sono state svolte le **simulazioni nazionali della seconda prova scritta d’indirizzo** in una delle seguenti tipologie:   * Analisi di testi e documenti economici attinenti al percorso di studio; * Analisi di casi aziendali; * Simulazioni aziendali.   Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha svolto una simulazione specifica in data …………………………………………. (se effettuata) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SCHEDA DI VALUTAZIONE GENERALE PER LA VALUTAZIONE**  **DELLA PRIMA PROVA** | | |
| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | **P** |
| IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO | Il testo denota un’ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate | 10 |
| Testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata | 8 |
| Testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente | 6 |
| Testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente | 4 |
|  | | |
| COESIONE E COERENZA TESTUALE | Il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi | 10 |
| Il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi | 8 |
| Il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati | 6 |
| In più punti il testo manca di coerenza e coesione | 4 |
|  | | |
| RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE | Dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico | 10 |
| Dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico | 8 |
| Incorre in alcune improprietà di linguaggio ed usa un lessico limitato | 6 |
| Incorre in diffuse improprietà di linguaggio ed usa un lessico ristretto e improprio | 4 |
|  | | |
| CORRETTEZZA GRAMMATICALE E PUNTEGGIATURA | Il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata | 10 |
| Il testo è sostanzialmente corretto con punteggiatura adeguata | 8 |
| Il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura | 6 |
| Il testo è a tratti scorretto, con gravi e frequenti errori morfosintattici; non presta attenzione alla punteggiatura | 4 |
|  | | |
| AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI | Dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | 10 |
| Dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali | 8 |
| Si orienta in ambito culturale anche se con riferimenti abbastanza sommari | 6 |
| Le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi | 4 |
|  | | |
| ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI | Sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili | 10 |
| Sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale | 8 |
| Presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale | 6 |
| Non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative | 4 |
| TOTALE |  | ……./60 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SCHEDA DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER LA TIPOLOGIA A** | | |
| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | **P** |
| RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA  (lunghezza del testo, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) | Rispetta scrupolosamente tutti i vincoli della consegna | 10 |
| Nel complesso rispetta i vincoli | 8 |
| Lo svolgimento rispetta i vincoli anche se in modo sommario | 6 |
| Non si attiene alle richieste della consegna | 4 |
|  | | |
| CAPACITA’ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI | Comprende perfettamente il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici | 10 |
| Comprende il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici | 8 |
| Lo svolgimento denota una sufficiente comprensione complessiva | 6 |
| Non ha compreso il senso complessivo del testo | 4 |
|  | | |
| PUNTUALITA’ NELL’ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA | L’analisi è molto puntuale e approfondita | 10 |
| L’analisi è puntuale e accurata | 8 |
| L’analisi è sufficientemente puntuale, anche se non del tutto completa | 6 |
| L’analisi è carente e trascura alcuni aspetti | 4 |
|  | | |
| INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO | L’interpretazione del testo è corretta e articolata con motivazioni appropriate | 10 |
| Interpretazione corretta e articolata, motivata con ragioni valide | 8 |
| Interpretazione abbozzata, corretta ma non approfondita | 6 |
| Il testo non è stato interpretato in modo sufficiente | 4 |
| TOTALE |  | ……/40 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SCHEDA DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER LA TIPOLOGIA B** | | |
| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | P |
| INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO | Individua con acume le tesi e le argomentazioni presenti nel testo | 10 |
| Sa individuare correttamente le tesi e le argomentazioni del testo | 8 |
| Riesce a seguire con qualche fatica le tesi e le argomentazioni | 6 |
| Non riesce a cogliere il senso del testo | 4 |
|  | | |
| CAPACITA’ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI | Argomenta in modo rigoroso e usa connettivi appropriati | 15 |
| Riesce ad argomentare razionalmente, anche medianti connettivi | 12/13 |
| Sostiene il discorso con una complessiva coerenza | 10/11 |
| L’argomentazione a tratti è incoerente e impiega connettivi inappropriati | 4/9 |
|  | | |
| CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L’ARGOMENTAZIONE | I riferimenti denotano una robusta preparazione culturale | 15 |
| Possiede riferimenti culturali corretti e congruenti | 12/13 |
| Argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale | 10/11 |
| La preparazione culturale carente non sostiene l’argomentazione | 4/9 |
| TOTALE |  | …./40 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SCHEDA DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER LA TIPOLOGIA C** | | |
| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | P |
| PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL’EVENTUALE PARAGRAFAZIONE | Il testo è pertinente presenta un titolo efficace e una paragrafazione funzionale | 10 |
| Il testo è pertinente, titolo e paragrafazione opportuni | 8 |
| Il testo è accettabile, come il titolo e la paragrafazione | 6 |
| Il testo va fuori tema | 4 |
|  | | |
| SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL’ESPOSIZIONE | L’esposizione è progressiva, ordinata, coerente e coesa | 10 |
| L’esposizione è ordinata e lineare | 8 |
| L’esposizione è abbastanza ordinata | 6 |
| L’esposizione è disordinata e a tratti incoerente | 4 |
|  | | |
| CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI | I riferimenti culturali sono ricchi e denotano una solida preparazione | 10 |
| I riferimenti culturali sono corretti e congruenti | 8 |
| Argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale | 6 |
| La preparazione culturale carente non sostiene l’argomentazione | 4 |
|  | | |
| CAPACITA’ DI ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI | Riflette criticamente sull’argomento e produce considerazioni originali | 10 |
| E’ capace di riflettere sull’argomento in modo originale | 8 |
| Espone riflessioni accettabili | 6 |
| Espone idee generiche, prive di apporti personali | 4 |
| **TOTALE** |  | …../40 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA** | | |
| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | P |
| PADRONANZA DELLE CONOSCENZE DISCIPLINARI RELATIVE A NUCLEI FONDANTIDELLADISCIPLINA | Contenuti disciplinari inesistenti o scarsi | 0 -1,6 |
| Contenuti disciplinari appresi in modo frammentario e disorganico | 1,7-2,4 |
| Contenuti disciplinari completi | 2,5-3,2 |
| Contenuti disciplinari completi, approfonditi e rielaborati | 3,3-4 |
|  | | |
| PADRONANZA DELLE COMPETENZE TECNICOPROFESSIONALI SPECIFICHE DI INDIRIZZO | Mancata o scarsa acquisizione delle competenze tecnico-professionali richieste. | 0 -2,4 |
| Acquisizione delle competenze minime richieste | 2,5-3,6 |
| Acquisizione completa delle Competenze richieste | 3,7-4,8 |
| Padronanza delle competenze acquisite e capacità di analisi ed elaborazione di testi e documenti economico-aziendali. | 4,9 -6 |
|  | | |
| COMPLETEZZA NELLO SVOLGIMENTO DELLA TRACCIA, COERENZA/CORRETTEZZA DEI RISULTATI E DEGLI ELABORATI TECNICI PRODOTTI. | Elaborato svolto solo in minima parte e/o non rispondente alla traccia | 0-2,4 |
| Elaborato svolto solo in parte | 2,5-3,6 |
| Elaborato svolto in tutte le sue parti ma non sempre corretto e/o rispondente alla traccia | 3,7-4,8 |
| Elaborato svolto in tutte le sue parti, con coerenza /correttezza dei risultati ottenuti e degli elaborati tecnici prodotti. | 4,9-6 |
|  | | |
| CAPACITÀ DI ARGOMENTARE, DI COLLEGARE E DI SINTETIZZARE LE INFORMAZIONI IN MODO CHIARO ED ESAURIENTE, UTILIZZANDO CON PERTINENZA I DIVERSI LINGUAGGI SPECIFICI. | Scarsa capacità di argomentazione, collegamento e sintesi | 0 -1,6 |
| Capacità argomentative ed espressive di livello essenziale | 1,7-2,4 |
| Capacità di argomentare ed esprimersi in modo esteso e pertinente. | 2,5-3,2 |
| Utilizzo di un linguaggio appropriato e capacità di argomentare, collegare e sintetizzare informazioni complesse | 3,3-4 |
| TOTALE |  | …./20 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SCHEDA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO** | | |
| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | P |
| CAPACITA’ DI ESPORRE IN MANIERA ORGANIZZATA I CONTENUTI E I METODI | Esposizione frammentaria e confusa priva di rielaborazione personale | 0-1 |
| Esposizione adeguata e appropriati con semplici spunti personali | 2-3 |
| Esposizione esauriente, chiara e corretta con rielaborazioni appropriate e personali | 4-5 |
|  | | |
| CAPACITA’ DI COLLEGARE I NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI DELLE DISCIPLINE | Collegamenti frammentari privi di rielaborazione personale | 0-1 |
| Collegamenti appropriati con rielaborazione personale adeguata | 2-3 |
| Collegamenti efficaci, sostenuti da un ottimo bagaglio culturale | 4-5 |
|  | | |
| CAPACITA’ DI ARGOMENTARE CON ORGANICITA’ E CORRETTEZZA | Argomentazione lacunosa con valutazioni critiche approssimative | 0-1 |
| Argomentazione adeguata con punti di vista critici personali | 2-3 |
| Argomentazione esaustiva, chiara, efficace e corretta con giudizi critici appropriati | 4-5 |
|  | | |
| CAPACITA’ DI ANALIZZARE E COMPRENDERE LA REALTA’ UTILIZZANDO CONCETTI E STRUMENTI DELLE DISCIPLINE | Scarsa consapevolezza della realtà, non sostenuta da competenze culturali | 0-1 |
| Adeguata consapevolezza della realtà sostenuta da appropriate competenze culturali | 2-3 |
| Piena consapevolezza della realtà sostenuta da ottime competenze culturali | 4-5 |
| **TOTALE** |  | **…../20** |

|  |
| --- |
| **CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI** |
| I punteggi sono attribuiti sulla base della Tabella A prevista dal D.lgs. n.62/17 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico, predisponendo – come previsto dal D.lgs. di cui sopra - la conversione (secondo la Tabella di conversione per la fase transitoria) del credito attribuito negli anni precedenti (classi III e IV). Il Consiglio di classe, nel mese di Novembre, ha effettuato la conversione del credito già attribuito a ciascuno studente, verbalizzandone l’esito e comunicando agli studenti stessi e alle loro famiglie la risultante della suddetta operazione prima dello scrutinio intermedio.  Nel rispetto delle norme vigenti e conformemente con quanto deliberato in sede di collegio dei docenti, il consiglio di classe ha adottato i seguenti criteri nell’assegnazione dei crediti:   * Media dei voti pari o superiore al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza; * Media dei voti inferiore al decimale 0,5 attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza.   Il punteggio più basso della banda viene incrementato, nei limiti previsti dalla stessa banda di oscillazione, quando lo studente produce la documentazione di qualificate esperienze formative (es. partecipazione ad iniziative complementari e integrative condotte all’interno della scuola o anche acquisite al di fuori della scuola), e da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TABELLA A DEL DECRETO LEGISLATIVO N° 62 DEL 13 APRILE 2017.**  **ALLEGATO A (DI CUI ALL’ART. 15, COMMA 2)** | | | |
| **MEDIA VOTI** | **FASCE DI CREDITO**  **III ANNO** | **FASCE DI CREDITO**  **IV ANNO** | **FASCE DI CREDITO**  **V ANNO** |
| M < 6 | - | - | 7 - 8 |
| M = 6 | 7 – 8 | 8 - 9 | 9 – 10 |
| 6 < M > 7 | 8 – 9 | 9 - 10 | 10 – 11 |
| 7 < M > 8 | 9 – 10 | 10 - 11 | 11 – 12 |
| 8 < M > 9 | 10 – 11 | 11 - 12 | 13 – 14 |
| 9 < M > 10 | 11 – 12 | 12 - 13 | 14 – 15 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Il Consiglio di Classe** | | |
| **Disciplina** | **Docente** | **Firma** |
| RELIGIONE |  |  |
| ITALIANO |  |  |
| STORIA |  |  |
| INGLESE |  |  |
| FRANCESE |  |  |
| MATEMATICA |  |  |
| DIRITTO |  |  |
| ECONOMIA P. |  |  |
| ECONOMIA A. |  |  |
| SCIENZE MOTORIE |  |  |

Aversa\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Il coordinatore di classe