|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** | | |
| ***Titolo dell’UDA*** | **DIRITTO ALLA SALUTE** | |
| ***DISCIPLINE COINVOLTE*** | CONTENUTI | ORE |
| ***ITALIANO*** | VISIONE PUBBLICITÁ PROGRESSO DI VARIO GENERE E BRAIN STORMING CON ANALISI DEL LESSICO E DELLA SINTASSI  (PER COMPRENDERE ANCHE LE TECNICHE COMUNICATIVE CHE SOTTENDONO LA REALIZZAZIONE DI QUEL TIPO DI PRODOTTO) | 5 |
| ***DIRITTO*** | ART 32 COSTITUZIONE DIRITTO ALLA SALUTE. RISPETTO DELLE REGOLE COVID | 4 |
| ***INFORMATICA*** | USO CONSAPEVOLE DELLE TECNOLOGIE DIGITALI PER IL REPERIMENTO DEI CONTENUTI RELATIVI ALLA PANDEMIA ANCHE AI FINI DELLA REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO FINALE  (CAMPAGNA PUBBLICITARIA DI SENSIBILIZZAZIONE ALLA PREVENZIONE DEL CONTAGIO). | 6 |
| ***ED. FISICA*** | LA GESTIONE DELLA DISTANZA COME RISORSA. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO. | 2 |
| ***STORIA*** | STORIA DEL SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE IN PILLOLE | 4 |
| ***ECONOMIA*** | CONSEGUENZE DELLA PANDEMIA SULL’ECONOMIA GLOBALE. LE SCELTE POLITICO ECONOMICHE IN MERITO AL SERVIZIO NAZIONALE SANITARIO | 4 |
| ***GEOGRAFIA*** | COME SI LEGGE UNA MAPPA TEMATICA.  LEGGERE LA MAPPA DEI CONTAGI SUL SITO DEL MINISTERO DELLA SALUTE | 2 |
| ***INGLESE*** | STESURA DI UN GLOSSARIO IN INGLESE DEI TERMINI UTILIZZATI AI TEMPI DEL COVID-19 | 2 |
| ***MATEMATICA*** | LETTURA DI GRAFICI SEMPLICI | 2 |
| ***RELIGIONE*** | L’IMPORTANZA DEL RITO FUNEBRE E DEL CULTO DEI MORTI E L’ASSENZA DEI FUNERALI DURANTE IL LOCKDOWN. | 2 |
| ***Competenze*** | * ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO * UTILIZZARE LE CONOSCENZE APPRESE PER CONSEGUIRE OBIETTIVI SIGNIFICATIVI, * RISPETTARE LE REGOLE. * USARE IN MODO CONSAPEVOLE IL LINGUAGGIO SPECIFICO DELLE SINGOLE DISCIPLINE. | |
| ***Conoscenze*** | | ***Abilità*** |
| * CONOSCERE GLI ARTT DELLA COSITUZ RELAT ALLA SALUTE. (ART.32) E LORO APPLICAZIONE NELLA VITA QUOTIDIANA * CONOSCERE IL LINGUAGGIO TECNICO RELATIVO ALLA PREVENZIONE E CURA DEL COVID IN L1 ED L2. * CONOSCERE PER SOMMI CAPI LA STORIA DEL SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE * CONOSCERE GLI STRUMENTI E LE METODOLOGIE PER RAPPRES GRAFICAMNETE FENOMENI SOCIO-ECONOMICI AI TEMPI DEL COVID * SAPER TRARRE INFORMAZIONI RELATIVE A COVID DA GRAFICI E TABELLE * CONOSCERE I MECCANISMI CHE REGOLANO L’ECONOMIA GLOBALE IN TEMPO DI PANDEMIE. | | * ANALIZZARE ASPETTI E COMPORTAMENTI DELLE REALTÀ PERSONALI E SOCIALI E CONFRONTARLI CON IL DETTATO COSTITUZIONALE * UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI ACQUISITI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI E AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI DELLA CONVIVENZA PACIFICA. * PADRONEGGIARE IL PATRIMONIO LESSICALE ED ESPRESSIVO DELLA LINGUA ITALIANA SECONDO LE ESIGENZE COMUNICATIVE NEI VARI CONTESTI; * UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI DELLE LINGUE STRANIERE PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI * SAPER ADOTTARE NELLA VITA QUOTIDIANA COMPOETAMENTI RESP PER LA TUTELA E IL RISPETTO DELLE PERSONE DEGLI ANIM E DELLA NATURA |
| ***Utenti destinatari*** | **CLASSE SECONDA** | |
| ***Tempi*** | 33 ORE (precisare la divisione tra i due quadrimestri) | |
| ***Metodologia*** | COOPERATIVE LEARNING. DEBATE. FLIPPED CLASSROM, LEARNING BY DOING, ECC. ECC. | |
| ***Risorse umane***   * ***interne*** * ***esterne*** | DOCENTI DISCIPLINE INTERESSATE (docenti contitolari dell’UDA)  ESPERTO ESTERNO (ove previsto) | |
| ***PRODOTTO*** | CAMPAGNA PUBBLICITÁ PROGRESSO (BROCHURE,  SPOT TELEVISO E/O RADIOFONICO, MANIFESTO E LOCANDINA) | |
| ***Strumenti*** | LIM, AUDIOVISIVI, FOTOCOPIE | |
| ***Valutazione*** | CFR GRIGLIA DI VALUTAZIONE | |