|  |
| --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO** |
| ***Titolo dell’UDA*** |  IL MORBO DELLA RAGIONE*(meccanismi sociali ed economici- le reazioni emotive innescati dalle epidemi)*  |
| ***UTENTI DESTINATARI*** | **CLASSE TERZA TURISTICA** |
| ***DISCIPLINE COINVOLTE*** | CONTENUTI | ORE |
| ***ITALIANO*** | DECAMERON. CONTESTO STORICO SOCIALE CULTURALE.LA PESTE NEL DECAMERONPAURA E AGGRESSIVITÁ.ORDINE PUBBLICO IERI ED OGGI. |  5 |
| ***DIRITTO*** | IL CONTRATTO DI LAVORO, CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALL’EVENTUALE INTERRUZIONE DEI CONTRATTI DURANTE IL LOCKDOWN. AMMORTIZZATORI SOCIALI. |  5 |
| ***STORIA DELL’ARTE*** | LA PESTE NELL’ICONOGRAFIA. ICONOGRAFIA DEL COVID. |  5 |
| ***FISICA*** | DILATAZIONE TERMICA DEI CORPI.FUNZIONAMENTO DEGLI STRUMENTI DI RILEVAZIONE DELLA TEMPERATURA (TERMOMETRI, TERMOSCANNER ECC.) |  2 |
| ***STORIA***  | LE EPIDEMIE PIÚ IMPORTANTI DELLA STORIA CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA PESTE DEL ‘300. ANALOGIE E DIFFERENZE CON LA PANDEMIA IN ATTO. CONSEGUENZE ECONOMICHE DELLE PANDEMIE. PAURA E AGGRESSIVITÁ. ORDINE E SALUTE PUBBLICA. LA PESTE NELL’IMMAGINARIO COLLETTIVO. |  4 |
| ***ECONOMIA***  | CONSEGUENZE DEL LOCKDOWN SUL REDDITO D’ESERCIZIO |  4 |
| ***INGLESE*** | VIDEOCLIP IN LIGUA SUI COMPORTAMENTI DEI PAESI ANGLOSASSONI RISPETTO AL COVID  |  3 |
| ***MATEMATICA*** | MODELLI DI RILEVAZIONE DATI. ANALISI BOLLETTINI COVID. |  2 |
| ***RELIGIONE*** | “*SI EST DEUS UNDE MALUM*?. LA PESTE VISTA COME UNA PINIZIONE DIVINA.LA RELIGIONE AI TEMPI DEL COVID |  3 |
| ***Competenze***  | * INDIVIDUARE E RAPPRESENTARE, ELABORANDO ARGOMENTAZIONI COERENTI, COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, ANCHE APPARTENENTI A DIVERSI AMBITI DISCIPLINARI, E LONTANI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO, COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA, INDIVIDUANDO ANALOGIE E DIFFERENZE, COERENZE ED INCOERENZE, CAUSE ED EFFETTI E LA LORO NATURA PROBABILISTICA.
* AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE.
* SAPERSI INSERIRE IN MODO ATTIVO E CONSAPEVOLE NELLA VITA SOCIALE E FAR VALERE AL SUO INTERNO I PROPRI DIRITTI E BISOGNI RICONOSCENDO AL CONTEMPO QUELLI ALTRUI, LE OPPORTUNITÀ COMUNI, I LIMITI, LE REGOLE, LE RESPONSABILITÀ.
 |
| ***Conoscenze**** CONOSCERE LE EPIDEMIE PIÚ FAMOSE DELLA STORIA, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL ‘300 E AL RACCONTO DECAMERONIANO*.*
* CONOSCERE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI DI DIRITTO, CON PARTICOLARE RIGUARDO AL DIRITTO DEL LAVORO AL FINE DI SOSTENERE L'AVVICINAMENTO RESPONSABILE E CONSAPEVOLE DEGLI STUDENTI AL MONDO DEL LAVORO
* CONOSCERE IL CONTRATTO IN GENERALE, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA QUESTIONE DEI LAVORATORI FRAGILI E DELLA RISOLUZIONE DEL CONTRATTO IN CASO DI NUOVO LOCKDOWN
* SAPER TUTELARE LA PROPRIA SALUTE E QUELLA DEGLI ALTRI (EDUCAZIONE ALLA SALUTE).
 | ***Abilità*** * SAPER CONTESTUALIZZARE I TESTI LETTERARI NEL PANORAMA LETTERARIO DI RIFERIMENTO
* SAPER RICONOSCERE L’IMMAGINARIO PROPRIO DI UN’EPOCA ATTRAVERSO TESTIMONIANZE ARTISTICHE - ICONOGRAFICHE, FILOSOFICHE, RELIGIOSE CHE NE PERMETTANO UNA ADEGUATA RICOSTRUZIONE
* SAPER UTILIZZARE STRUMENTI E METODI DI DOCUMENTAZIONE PER RICERCHE SU SPECIFICHE TEMATICHE, ANCHE PLURI/INTERDISCIPLINARY
* SAPERE ANALIZZARE, CONFRONTARE E VALUTARE CRITICAMENTE LA CREDIBILITÀ E L'AFFIDABILITÀ DELLE FONTI DI DATI, INFORMAZIONI E CONTENUTI DIGITALI.
 |
| ***Tempi*** | 33 ORE (precisare la divisione tra i due quadrimestri) |
| ***Metodologia*** | COOPERATIVE LEARNING. DEBATE. FLIPPED CLASSROM, LEARNING BY DOING, ECC. ECC. |
| ***Risorse umane**** ***interne***
* ***esterne***
 | DOCENTI DISCIPLINE INTERESSATE (docenti contitolari dell’UDA)ESPERTO ESTERNO (ove previsto) |
| ***PRODOTTO*** |  Simulazione conferenza: Dalla Peste al Coronavirus: come le pandemie hanno cambiato la storia dell’uomo. |
| ***Strumenti*** | LIM, AUDIOVISIVI, FOTOCOPIE, MONOGRAFIE….. |
| ***Valutazione*** | CFR GRIGLIA DI VALUTAZIONE |