

Istituto Tecnico Economico “Alfonso Gallo”



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO LINGUE COMUNITARIE 2022/2023

PREMESSA

Le competenze linguistico - comunicative, proprie dell'asse dei linguaggi, sono patrimonio comune a tutti i contesti di apprendimento e costituiscono l'obiettivo dei saperi afferenti, sia ai quattro assi culturali, sia alle aree di indirizzo dell'Istituto. Lo scopo del lavoro congiunto dei vari assi è di progettare percorsi di apprendimento volti a preparare gli alunni a consolidare ed accrescere saperi e competenze definite “chiave” dalla normativa scolastica. La diversità epistemologica di ogni singola disciplina dunque, trova elemento unificante e integrante proprio all'interno dell'asse con il fine ultimo di incrementare competenze diverse eppure condivise. Le discipline scientifiche e tecniche, solida base degli istituti tecnici, favoriscono l'ampliamento dell'uso delle lingue straniere nel loro contesto.

I docenti di lingue straniere concorrono a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: ***padroneggiare le lingue straniere per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti quotidiani e/o professionali.***

LINEE GENERALI

La programmazione pedagogico-didattica per l'insegnamento delle lingue e civiltà straniere è elaborata nel rispetto delle finalità previste dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa, delle indicazioni Ministeriali e delle caratteristiche specifiche della popolazione scolastica dell'Istituto, tenendo anche in considerazione recenti ricerche sull'apprendimento delle lingue straniere e le metodologie didattiche più aggiornate. Inoltre, riferimento per tutta l'attività che il Dipartimento svolgerà nel corrente anno scolastico (2022/2023) è il Regolamento Ordinamento Istituti Tecnici, DPR 87/88 del 2010 con le Nuove Linee Guida del Primo Biennio, del Secondo Biennio e del Monoennio (Quinto Anno), nonché la legge 107/2015 ed in particolare i DL n.60 - promozione della cultura umanistica e sostegno della creatività - e n.62 - Esami di Stato per il secondo ciclo. Per quanto riguarda i percorsi didattici, la programmazione è stata calibrata anche in riferimento al PCTO e, con diversificazioni adattate alle esigenze dei diversi indirizzi di studio del nostro Istituto è per classi parallele, sulla base della ripartizione in Primo Biennio, Secondo Biennio e Monoennio.

Dalle Linee Guida traiamo indicazioni sul Profilo educativo, culturale e professionale (PECUP).

“ Il secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal D.L.226/2005. Esso è finalizzato alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare le molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni; allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio; all'esercizio della responsabilità personale e sociale. I percorsi degli istituti tecnici sono connotati da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione Europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. Tale base ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro, sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.” I percorsi degli istituti tecnici sono definiti, infine, rispetto ai percorsi dei licei, in modo da garantire uno “zoccolo comune”, caratterizzato da saperi e competenze riferiti soprattutto agli insegnamenti di lingua e letteratura italiana, lingua inglese, matematica, storia e scienze, che hanno già trovato un primo consolidamento degli aspetti comuni nelle indicazioni nazionali riguardanti l'obbligo di istruzione (D.M. n. 139/07). Vale la pena ricordare le novità previste dai nuovi programmi relativamente alle finalità comuni alle discipline afferenti al Dipartimento. È sentita l'esigenza di coniugare:

la padronanza dei linguaggi standard e settoriali, secondo le esigenze comunicative nei diversi ambiti e nei vari contesti di studio e di lavoro, con la capacità di stabilire **collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali** sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro e con la necessità ormai improrogabile **di individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, le reti e gli strumenti informatici** nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. Viene, altresì, riconosciuta l'esigenza di **riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali**, ai fini di una loro corretta fruizione e valorizzazione, e insieme quella di collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi e il riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario. Ne consegue che:

I docenti dell'asso linguistico individuano **5 macroaree** di interesse trasversale che verranno trattate durante l'anno, in cooperazione con tutte le discipline possibili e in tutte le classi. Esse sono: **Ambiente e territorio, TIC, Legalità - Cittadinanza e Costituzione, Economia, Sport- Salute- Fairplay**. Per quanto riguarda l'insegnamento dell'**Educazione Civica** si attuerà attraverso la collaborazione di tutte le discipline, per un minimo di 33 ore, comprese le Lingue Comunitarie: ogni docente illustrerà alcune tematiche specifiche durante il corso dell'anno, concordandole con il CdC.

L'anno scolastico 2019/2020 è stato caratterizzato dalla sperimentazione su vasta scala della Didattica a Distanza (DaD), mentre per gli anni scolastici 2020/2021 e 2021/2022 sono state stilate dal dipartimento programmazioni seguendo le linee guida della Didattica Digitale Integrata (DDI). Concluso ormai il periodo critico della pandemia, l'anno scolastico che ci apprestiamo a vivere sarà all'insegna della ripartenza attuando quella che il MIUR ha indicato nelle indicazioni strategiche come "azione di preparedness e readiness", non solo dal punto di vista organizzativo, ma - per noi docenti - soprattutto didattico. I due anni scorsi infatti hanno avuto il vantaggio di arricchire la didattica con mezzi, strumenti, strategie innovative, dando vita ad un nuovo corso storico in tempi velocissimi. Principalmente è stata sollecitata negli studenti l'acquisizione di alcune soft skill non afferenti normalmente alle discipline storico-linguistiche quali la competenza chiave digitale, sociale e civica e le abilità a queste correlate. L'uso dei dispositivi digitali infatti, con la supervisione e la guida da parte degli insegnanti, la collaborazione, lo scambio continuo di idee, ha contribuito a creare le condizioni per un corretto comportamento nel mondo virtuale e digitale e per l'educazione dei giovani al tema della sicurezza online e ad un uso critico e responsabile delle tecnologie digitali (digital literacy e digital citizenship).

Proprio nell'ottica delle innovazioni, l'offerta formativa dell'I.T.E. Gallo quest'anno si arricchisce con la sperimentazione del percorso quadriennale di istruzione secondaria di secondo grado per una classe dell'indirizzo di Amministrazione Finanza e Marketing. Concludere il percorso di scuola secondaria a diciotto anni per i nostri studenti sarà un notevole vantaggio poiché saranno in linea con la maggior parte degli studenti dei paesi stranieri europei ed extraeuropei che hanno già una scuola superiore organizzata in quattro anni. Ovviamente una durata minore non significa minore apprendimento perché quantità non corrisponderà a qualità. Il minore tempo sarà dedicato a percorsi innovativi organizzati in learning weeks, project work, cooperative learning, interdisciplinarietà e tutto ciò che permetta agli studenti di apprendere quelle competenze necessarie per affrontare il mondo del lavoro e/o universitario. Questa sperimentazione si presenta quindi come una sfida basata sulla didattica innovativa e volto a preparare studenti eccellenti nell'istruzione tecnica. Alla fine del percorso quadriennale comunque gli studenti accederanno agli esami di Stato con gli altri studenti che hanno seguito il percorso tradizionale. Per questo i docenti in sede dipartimentale fisseranno puntualmente tutti gli obiettivi di apprendimento, tutti i contenuti disciplinari e tutte le competenze imprescindibili che gli studenti dovranno raggiungere in modo tale da poter sostenere agevolmente l'esame di Stato. La programmazione dei vari dipartimenti afferenti all'asse storico linguistico quindi, seguirà due percorsi distinti: uno per tutte le classi che proseguiranno nell'organizzazione scolastica tradizionale e uno per il percorso sperimentale quadriennale.



FINALITA DELL'INSEGNAMENTO

Per contribuire al pieno sviluppo della personalità dell'allievo, l'insegnamento delle lingue straniere si articolerà in modo tale da favorire la formazione umana, sociale e culturale degli studenti, i quali, attraverso il contatto con altre culture e realtà, avranno modo di maturare sia la consapevolezza della propria identità culturale che la comprensione e l'accettazione dell'altro.

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, **nel primo biennio** i docenti di Lingua Inglese e Francese si pongono come obiettivo di far acquisire allo studente il raggiungimento della competenza comunicativa pari al Livello **A2** del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) come di seguito esplicitato:

A2 - Livello elementare

- comunicare in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni;
- descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante;
- esprimere bisogni immediati.

COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

COMPETENZE	OBIETTIVI
Da acquisire al termine del primo biennio trasversalmente agli assi culturali	
Imparare ad imparare : Programma il lavoro. Utilizza in modo autonomo il libro di testo. Prende appunti.	Adottare strategie di studio efficaci. Migliorare il proprio metodo di studio. Selezionare ed organizzare materiale. Realizzare schede e mappe concettuali.
Progettare Programma i tempi e le modalità di studio. Realizza semplici progetti relativi alle discipline di studio.	Utilizzare le competenze disciplinari per individuare e risolvere problemi.
Comunicare Comprende messaggi scritti e orali. Individua in un testo le informazioni principali. Espone con proprietà di linguaggio.	Usare una varietà di registri linguistici . Migliorare le capacità comunicative. Operare collegamenti interdisciplinari.
Collaborare e partecipare Sa lavorare in gruppo. E' attivo nel processo di apprendimento.	Lavorare in team (rispetto dei ruoli e delle consegne). Interagire positivamente con docenti e gruppo dei pari.
Risolvere problemi Costruisce e verifica ipotesi. Individua fonti e risorse adeguate. Raccoglie e valuta dati.	Sviluppare capacità di analisi, sintesi e valutazione. Saper individuare situazioni problematiche.
Agire in modo autonomo e consapevole Rispetta le scadenze stabilite assumendo impegni e responsabilità. E' disponibile al confronto.	Rispettare le regole sociali.
Individuare collegamenti e relazioni Schematizza e gerarchizza le informazioni. Distingue tra causa ed effetto.	Organizzare in maniera logica i concetti. Operare collegamenti all'interno della stessa disciplina e fra discipline affini.
Acquisire e interpretare l'informazione Distingue un esempio da un'affermazione di carattere generale. Riceve informazioni provenienti dai mezzi di comunicazione di massa e riesce ad assumere un atteggiamento critico.	Applica il metodo deduttivo e induttivo. Usa in modo consapevole le informazioni provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.

COMPETENZE

Al termine del primo biennio gli studenti devono essere in grado di :

Comprendere:

espressioni elementari di tipo quotidiano e cogliere situazioni ed elementi significativi del discorso; in maniera globale testi di carattere concreto e saper inferire il significato dei termini non noti.

Comunicare nelle situazioni più varie della vita quotidiana tramite un uso adeguato delle principali funzioni linguistiche, anche se in modo non sempre corretto dal punto di vista formale.

Produrre ed organizzare in modo logico semplici testi scritti di carattere quotidiano.

CONOSCENZE	ABILITA'
Aspetti comunicativi in relazione al contesto e agli interlocutori. Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, corretto uso dei dizionari anche multimediali. Produzione scritta di testi brevi, semplici e coerenti. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi di cui si studia la lingua.	Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano. Ricercare informazioni essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali. Utilizzare un repertorio lessicale di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana esperienze ed eventi . Riflettere sulle strutture linguistiche in testi scritti, orali e multimediali.

PROFILO D'USCITA

Indirizzo AFM- RIM- SIA- TURISMO- SPORT

PECUP dell'alunno I° BIENNIO

L1	Padronanza della lingua: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
L2	Padronanza della lingua: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
L3	Padronanza della lingua: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
L4	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
	Comprendere l'importanza del linguaggio del corpo ai fini della comunicazione.

SECONDO BIENNIO

**FINALITA DELL'INSEGNAMENTO**

Le finalità educative per il **secondo biennio** possono così riassumersi:

- rendere gli allievi consapevoli della dimensione strumentale della lingua straniera insita nella interazione comunicativa in contesti quotidiani e lavorativi
- favorire lo sviluppo delle potenzialità di acquisizione logica di ragionamento e di autovalutazione
- sensibilizzare gli allievi alla conoscenza di altre realtà e a ridefinire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé.

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, **nel secondo biennio** i docenti di Lingua Inglese, Francese e Spagnola si pongono come obiettivo di far acquisire allo studente il raggiungimento della competenza comunicativa pari al Livello **B1** del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) come di seguito esplicitato:

LIVELLO B1 - intermedio

- Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc.
- Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel Paese di cui parla la lingua.

- È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale.
- È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.

Il docente di Lingua Spagnola, **per le classi Terze**, si pone l'obiettivo del raggiungimento della competenza comunicativa pari al Livello **A2** del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) come di seguito esplicitato:

A2 - Livello elementare

- comunicare in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni;
- descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante;
- esprimere bisogni immediati.

OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI

in coerenza anche con quelli del Progetto PCTO

<p>Imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento perfezionando il proprio metodo di lavoro e di studio. Individua, sceglie ed utilizza varie fonti e varie modalità di informazioni.</p>	<p>Consolidare e potenziare le capacità di adottare strategie di studio efficaci. Selezionare il materiale ed organizzarlo in funzione allo scopo.</p>
<p>Progettare Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro. Utilizza le conoscenze apprese per conseguire obiettivi significativi. Valuta le possibilità esistenti, definisce strategie di azione e verifica risultati raggiunti.</p>	<p>Acquisire le competenze disciplinari per pianificare la risoluzione di problemi o realizzare piccoli progetti operando con flessibilità in vari contesti. Documentare opportunamente il proprio lavoro individuando, selezionando e gestendo le fonti di informazione.</p>
<p>Comunicare Comprende messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità. Rappresenta eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, ecc. utilizzando linguaggi diversi.</p>	<p>Acquisire linguaggi settoriali. Consolidare la capacità di comunicare in modo chiaro ed efficace con vari mezzi. Operare collegamenti interdisciplinari. Elaborare, interpretare e rappresentare dati.</p>
<p>Collaborare e partecipare Interagisce in gruppo rispettando i diversi punti di vista. Contribuisce alla realizzazione delle attività collettive.</p>	<p>Partecipare attivamente al lavoro organizzato e di gruppo rispettandone le regole.</p>
<p>Agire in modo autonomo e consapevole Si inserisce in modo consapevole nella vita scolastica. Riconosce e rispetta, regole e responsabilità.</p>	<p>Rispettare le regole sociali.</p>
<p>Risolvere problemi Affronta situazioni problematiche. Individua fonti e risorse adeguate. Raccoglie e valuta dati. Propone soluzioni secondo il tipo di problema.</p>	<p>Sviluppare capacità di analisi, sintesi e valutazione. Sviluppare e consolidare le capacità di affrontare compiti e situazioni problematiche.</p>
<p>Individuare collegamenti e relazioni Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari. Riconosce analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la natura probabilistica.</p>	<p>Organizzare in maniera logica i concetti Operare collegamenti all'interno della stessa disciplina.</p>
<p>Acquisire e interpretare l'informazione Acquisisce l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi. Interpreta criticamente valutando l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>Usare in modo consapevole il linguaggio specifico delle singole discipline. Utilizzare le tecnologie e programmi informatici.</p>

LINGUA INGLESE E FRANCESE

COMPETENZE

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingue straniere, adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario, scientifico, tecnologico e professionale.

In particolare:

- interagire in situazioni comunicative con una certa fluenza
- rielaborare oralmente in modo personale un testo letto o ascoltato
- leggere in modo scorrevole i testi proposti, ricavandone informazioni dettagliate del testo
- produrre testi scritti coerenti e coesi, utilizzando le strutture grammaticali e il lessico appresi

Comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale.

Effettuare collegamenti tra argomenti affini in relazione alle altre lingue o materie studiate.

Ricerca informazioni utili per le diverse attività anche su supporti diversi dal libro di testo (dizionario, internet, ecc.).

Riflettere sulla lingua oggetto di studio operando confronti con la lingua madre.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Aspetti comunicativi dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo.</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.</p> <p>Caratteristiche delle tipologie testuali di carattere tecnico-professionale; fattori di coerenza e coesione del discorso.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.</p> <p>Nozioni pratiche sull'uso dei dizionari.</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p>	<p>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</p> <p>Utilizzare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; - le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale.</p> <p>Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo in situazioni professionali.</p>

LINGUA SPAGNOLA

COMPETENZE

- Comprendere i punti essenziali di informazioni e messaggi orali e scritti in lingua standard, basati su una varietà di funzioni comunicative.
- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi interagendo in situazioni che si possono presentare viaggiando nei paesi di lingua spagnola.
- Descrivere esperienze, eventi, ambizioni, speranze ed opinioni.
- Produrre semplici testi scritti di tipo funzionale e a carattere personale.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Sistema fonetico e grammaticale di base, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di messaggi semplici, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti alla sfera personale, sociale e culturale.</p> <p>Lessico di base fondamentale della comunicazione inerente ad argomenti di vita quotidiana e sociale.</p> <p>Strutture grammaticali fondamentali per chiedere e dare semplici informazioni.</p> <p>Corretta pronuncia.</p>	<p>Comprendere il senso e lo scopo essenziale di testi orali e scritti.</p> <p>Cogliere le informazioni essenziali all'interno di testi brevi di interesse personale, quotidiano .</p> <p>Applicare in modo adeguato funzioni e strutture grammaticali.</p> <p>Interagire in maniera efficace su temi di interesse personale, quotidiano .</p> <p>Comporre semplici testi descrittivi (brevi lettere, descrizioni e riassunti).</p> <p>Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua</p> <p>Cogliere analogie e differenze tra lingua e cultura italiana e spagnola.</p>

PECUP dell'alunno II Biennio

INDIRIZZO AFM,SIA ,RIM , SPORT

ASSE dei LINGUAGGI	
L1	Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, geografici, tecnologici, producendo anche testi scritti di varia natura compresi quelli settoriali legati al mondo del lavoro.
L2	Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
L3	Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro e collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico- culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.
L4	Individuare e comprendere le forme di comunicazione anche visiva e multimediale, relativi a diversi ambiti e contesti di macro e micro lingua.
L5	Sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive e percezione del se.

N.B.:

INDIRIZZO TURISMO II BIENNIO E MONOENNIO

L5	Comprensione della modalità con cui l'attività turistica si inserisce in un sistema territoriale e la comprensione degli effetti positivi e negativi che derivano da tale inserimento.
	Utilizzare linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali a livello B2 per la prima e seconda lingua straniera e B1 per la terza lingua straniera.

MONOENNIO



FINALITA DELL'INSEGNAMENTO

<p>L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:</p> <ul style="list-style-type: none">✚ la formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a ridefinire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;✚ l'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato ai diversi contesti;✚ lo sviluppo l'abilità di trasporre in lingua straniera il significato generale di testi di carattere tecnico-professionale;✚ l'acquisizione di capacità critiche e di sintesi nei linguaggi settoriali;✚ l'approfondimento de gli elementi strutturali e funzionali già noti, arricchendoli di nuovi esponenti linguistici;✚ un uso più efficace e vario della L2, riconoscendone gli scopi più complessi;✚ l'acquisizione di un metodo di lavoro progressivamente autonomo;✚ l'utilizzo della rete e degli strumenti informatici e multimediali nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare.

OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI

<p>Imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento. Perfeziona il proprio metodo di lavoro e di studio. Individua, sceglie ed utilizza varie fonti e varie modalità di informazioni .</p>	<p>Potenziare le capacità di adottare strategie di studio efficaci. Selezionare il materiale ed organizzarlo in funzione allo scopo.</p>
<p>Progettare Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro. Utilizza le conoscenze apprese per conseguire obiettivi significativi Valuta le possibilità esistenti, definisce strategie di azione e verifica risultati raggiunti.</p>	<p>Utilizzare le competenze disciplinari per pianificare la risoluzione di problemi o realizzare progetti. Operare con flessibilità in vari contesti . Operare per obiettivi e per progetti. Documentare opportunamente il proprio lavoro gestendo adeguatamente le fonti di informazione.</p>
<p>Comunicare Comprende messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità Rappresenta eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, ecc. utilizzando linguaggi diversi.</p>	<p>Utilizzare i linguaggi settoriali in modo chiaro ed efficace. Operare collegamenti interdisciplinari, elaborare, interpretare e rappresentare dati con il ricorso a strumenti informatici.</p>
<p>Collaborare e partecipare Interagisce in gruppo rispettando i diversi punti di vista. Contribuisce alla realizzazione delle attività collettive.</p>	<p>Partecipare attivamente al lavoro organizzato e di gruppo rispettandone le regole</p>
<p>Agire in modo autonomo e consapevole Si inserisce in modo consapevole nella vita scolastica. Riconosce e rispetta, regole e responsabilità.</p>	<p>Rispettare le regole.</p>
<p>Risolvere problemi Affronta situazioni problematiche. Costruisce e verifica ipotesi. Individua fonti e risorse adeguate. Raccoglie, valuta dati e propone soluzioni adeguate ai problemi.</p>	<p>Possedere capacità di analisi, sintesi e valutazione. Consolidare le capacità di affrontare compiti e situazioni problematiche.</p>
<p>Individuare collegamenti e relazioni Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari. Riconosce analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la natura probabilistica.</p>	<p>Operare collegamenti all'interno della stessa disciplina e fra discipline affini. Rilevare fenomeni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali. Leggere, redigere e interpretare documenti contabili e finanziari.</p>
<p>Acquisire e interpretare l'informazione Acquisisce l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi. Interpreta criticamente valutando l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>Potenziare il linguaggio specifico delle singole discipline. Utilizzare le tecnologie e i programmi informatici dedicati alla gestione amministrativo/finanziaria.</p>



LINGUA INGLESE (Livello B. 2)

COMPETENZE

- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio.
- Interagire in diversi ambiti e contesti professionali.
- Redigere testi di carattere tecnico-professionale.
- Individuare ed utilizzare strumenti di comunicazione appropriati all'ambito professionale di riferimento.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.</p> <p>Principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p> <p>Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi scritti e/o orali.</p> <p>Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, inerenti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.</p> <p>Aspetti socio-culturali con particolare riguardo al settore di studio e di lavoro.</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro.</p> <p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti.</p> <p>Comprendere in modo globale ed analitico testi orali e scritti in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali .</p> <p>Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico-professionali coerenti e coesi, relativi al proprio settore di indirizzo.</p>



LINGUA FRANCESE (Livello B. 1)

<i>COMPETENZE</i>
<p>Le competenze di base sono di seguito richiamate:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Padroneggiare la seconda lingua comunitaria per scopi comunicativi ed utilizzare ad un livello semplice i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio. ✚ Interagire in diversi ambiti e contesti anche professionali. ✚ Redigere semplici testi anche di carattere tecnico-professionale. ✚ Individuare ed utilizzare strumenti di comunicazione appropriati all'ambito professionale di riferimento.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<p>Conoscere il lessico riferibile alle diverse situazioni comunicative e, ad un livello di base, della micro lingua settoriale.</p> <p>Conoscere strutture grammaticali che occorrono in un testo articolato e della micro lingua.</p> <p>Conoscere le principali tipologie testuali comprese quelle tecnico-professionali più comuni.</p> <p>Conoscere aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata. Conoscere tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali multimediali.</p>	<p>Comprendere argomenti relativi alla realtà quotidiana.</p> <p>Comprendere aspetti relativi ad argomenti di carattere tecnico-professionale.</p> <p>Interagire in conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, di attualità e, ad un livello più semplice, di carattere tecnico-professionale.</p> <p>Produrre un testo corretto relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale o, ad un livello base, di carattere tecnico-professionale.</p>



LINGUA SPAGNOLA (Livello B1)

COMPETENZE

- ✚ Le competenze di base sono di seguito richiamate:
- ✚ Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi anche in semplici situazioni proprie di ambito di indirizzo.
- ✚ Produrre brevi testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, eventualmente, ad un livello di base, anche di ambito di indirizzo.
- ✚ Individuare ed utilizzare strumenti di comunicazione appropriati nelle diverse situazioni.

CONOSCENZE

Conoscere il sistema fonologico, ritmo ed intonazione della frase, il lessico riferibile alle diverse situazioni comunicative e il lessico essenziale di indirizzo.
 Conoscere le strutture grammaticali anche in testi articolati.
 Conoscere le strategie di comprensione di testi scritti e messaggi orali su esperienze personali.
 Conoscere le principali tipologie testuali.
 Conoscere aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.

ABILITA'

Comprendere argomenti semplici relativi alla realtà quotidiana.
 Comprendere aspetti essenziali di argomenti di carattere tecnico-professionale.
 Interagire in conversazioni semplici su argomenti quotidiani e di carattere tecnico-professionale.
 Produrre un breve testo semplice di carattere tecnico-professionale.
 Utilizzare i dizionari anche settoriali, multimediali ed in rete

CONTENUTI DISCIPLINARI



LINGUA INGLESE PRIMO BIENNIO AFM TUR SIA SPORTIVO

CLASSE PRIMA AFM AFMquad TUR SIA SPORT

1° Quadrimestre

Present simple: to be and to have (got) (questions and short answers). Personal pronouns; Articles; Plurals; There is/are; Demonstratives; Possessive adjectives and pronouns .Wh- questions ; Genitive form with 's ;Prepositions of place and movement. Present simple and frequency adverbs. Object pronouns. Time/ Dates, Preposition of time. Imperative. Like, love, enjoy + ing form.

2° Quadrimestre

Can/could for permission. Countable and uncountable nouns (some, any, no). Much/many/a little etc. How questions; Quantifiers; Would like (offer, request)
 Present Continuous. Present Simple vs. Present Continuous. Past Simple (to be , regular and irregular verbs- all forms)
AFM quad: Future (Present Continuous, Will, to be going to). Adverbs of manner. Some, any no, every compounds. Modal verbs(must, need, needn't, have to).

CLASSE SECONDA AFM TUR SIA SPORT**1° Quadrimestre**

Comparatives and superlatives adjectives. Revision Past simple. Present continuous with future meaning. Will, may, might for predictions. Future forms. Adverbs of manner. *Some, no, any, every* compounds. Present Perfect.

2° Quadrimestre

Present perfect with *ever, never / just, already, yet*. For and since. Been/gone. Modal verbs. (should, ought to, must, need, needn't, have to). Infinitive of purpose. Reflexive pronouns. Past simple/Past continuous. Past Perfect. Defining relative clauses. Conditionals. Present simple passive

CONTENUTI MINIMI PER IL GIUDIZIO SOSPESO

CLASSI PRIME: To be. Have got. Plural nouns. Subject and object pronouns. Present Simple. Present Continuous. Wh-questions. Countable and uncountable nouns. Past simple. **AFMquad:** + Future
CLASSI SECONDE: Comparatives and superlatives. Future forms of verbs. Past simple. Present perfect. Conditionals

**SECONDO BIENNIO AFM RIM SIA TUR SPORTIVO****CLASSE TERZA AFM SIA TUR SPORT****1° Quadrimestre**

AFM SIA TUR Grammar revision: Present/Past simple. Present/Past continuous. Present/Past perfect. Present/Past perfect continuous. Relative clauses; Conditionals.
AFM SIA TUR Civilization: UK and USA historical, geographical, social, cultural aspects.
TUR: The nature of tourism. A short history of Tourism. The world tourist industry today; the economic, social and environmental impact of tourism. Explore the British Isles. Planning an itinerary: a walking tour in London; a coach tour in southern England.
SPORT: Sport events in the English Speaking World. Roles and rules of main sports; the fair play

2° Quadrimestre

AFM SIA TUR- Grammar revision: Have to/not have to, must/mustn't. Will, may, be going to. Present simple and present continuous for Future.
Make/do. Unreal conditional; The passive form: present/past. Reported speech. Future continuous. Future perfect.
AFM SIA - Civilization: UK and USA natural resources. UK and USA economy and industries.
TUR: Sustainable Tourism. Organizations for the promotion of tourism/selling tourism. Explore Italy. Planning an itinerary: a walking tour in Rome; a personalized fly-drive holiday in Sicily.
Prehistoric architecture, Greek and Roman architecture; Roman heritage in Britain. How to present a church. How to present a painting.
SPORT: The History and Evolution of Sport; Amateur and Professional Sport

CLASSE QUARTA AFM RIM SIA TUR SPORT**1° Quadrimestre**

AFM RIM SIA SPORT Business communication: written, oral and visual communication; Formal/informal business phone calls. CV and job applications. E-mails and letters. Netiquette. Enquiries, orders, complaint letters and replies.
Business in theory: The production process. Needs and wants, factors of production, sector of production. Commerce and Trade; the supply chain; the distribution chain. Business organizations: Types of economic systems. Private sector. Public sector.
TUR: Motivations and destinations: why and where people travel; Transport. CV and job application. Communication in tourism: Oral communication; formal/informal business, phone call. Enquiry e-mails.

Planning an itinerary: a river cruise on the Mississippi; a tour of a New York borough. H
SPORT: The sponsorship contract; the transfer of sport performances.

2° Quadrimestre

AFM RIM SIA: E-commerce; IT; Green economy. The International business transaction. Business Organizations: Startups. Future technologies. Commerce and e-commerce. Home and International trade: the global market. Trading procedures: trading within/outside the EU. Trade organizations.

RIM Company profiles. Business in the world.

TUR Accommodation types: hotel types and chains. Hotel and room rating. B&Bs and hostels. Explore the USA. Planning an itinerary: a fly –drive holiday on the East Coast; Two package holidays in National Parks. Paleo-Christian architecture; Romanesque and Gothic architecture. How to present a museum. How to present a castle.

SPORT: Doping, sport offenses.

CONTENUTI MINIMI PER IL GIUDIZIO SOSPESO

CLASSI TERZE: AFM SIA TUR-Grammar notions: Present tenses (simple/continuous). Past Tenses (simple/continuous, present perfect/past perfect). Future forms. Conditionals.

Civilization: UK and USA geographical aspects.

CLASSI QUARTE: AFM RIM SIA SPORT - The International business transaction. Enquires, orders, complaint letters and replies. Business organizations.

TUR – Motivation and destinations. Transport. Accommodation types



MONOENNIO

AFM RIM SIA TUR SPORT

1° Quadrimestre

AFM RIM SIA, SPORT: Transports. Transport documents. Invoices. Insurance. Institutions: the UK and the USA political system. The EU.

SIA: Getting to know the Hardware. The brain of the computer. Storage: the “Cloud”. Software and networking.

TUR: Organizations for the promotion of tourism/selling tourism; The effect of ICT and Internet on the tourism industry. Working in tourism. World itineraries: Canada, South Africa, India, Australia.

SPORT: The Olympic Games : history, locations, winners

2° Quadrimestre

AFM SIA RIM, SPORT: The EU and international organizations. Banking and Finance. Marketing. Advertising. Globalization. Global sustainability. Business ethics and Green economy. Civilization: Human Rights; Agenda 2030.

RIM: Marketing and promotion. Websites

SIA: Software and networking. How operating systems work. Open source vs. closed source systems Marketing. Connecting to the Net. Banking. Marketing. Digital and social media marketing.

TUR: Marketing and promotion. Adverts. Websites. Tourism Case Study 1: promoting a web business . Tourism Case Study 2 : helping a hotel in difficulty. The EU and international organizations (UNESCO, etc). Globalization and global sustainability. Civilization: human Rights; Agenda 2030.

Renaissance and Classicism; Baroque; Gothic revival and Neoclassicism; hints of painting and sculpture.

SPORT: FIFA World Cup: history, locations ,winners.

N.B. : nel corso del QUARTO e del QUINTO anno verranno intensificate le esercitazioni di reading e listening, attenendosi alle linee guida dell’INVALSI, volte ad edificare ulteriormente le competenze linguistiche degli studenti e per affrontare al meglio la prova INVALSI.



CLASSE PRIMA AFM AFMQUAD TUR SIA SP

1° Quadrimestre

AFM TUR SIA SP : Se présenter- présenter quelqu'un. Les pronoms personnels sujets. Les verbes être et avoir. Les articles définis et indéfinis. Le pluriel des noms et des adjectifs (1) Les nombres de 0 à 20. Le verbes du 1^{er} groupe (1) : les verbes en –ger. Le verbe *s'appeler* et les verbes pronominaux. La formation du féminin. Les nombres de 21 à 100. *C'est/Ce sont e Il est/ils sont*. Les pronoms personnels toniques.
+ **AFMquad :** Les verbes impersonnels. La préposition CHEZ. L'adjectif interrogatif Quel, Quelles, Quels, Quelles. Les articles contractés. Le présent indicatif des verbes : ALLER, VENIR, FAIRE.

2° Quadrimestre

AFM TUR SIA SP : Se décrire - Décrire quelqu'un. Les verbes impersonnels. La forma interrogative. IL Y A. L'adjectif interrogatif quel, quelle, quels, quelles. Les articles contractés. Les verbes du premier groupe : cas particulier. La forme négative. IL FAUT. Les adjectifs possessifs. Le pluriel des noms et des adjectifs (2). Le féminin (2). Les verbes en -ir. Les adjectifs démonstratifs. Les pronoms personnels COD. Le futur proche. Le passé récent. Les ordinaux. POURQUOI-PARCE QUE. Le présent indicatif des verbes : ALLER, VENIR, FAIRE.
+ **AFMquad :** L'article partitif. Le présent progressif. À et CHEZ. Les adverbes de quantité : très, beaucoup, beaucoup de/d'. Le pronom complément -EN. Le présent indicatif des verbes : PRENDRE, BOIRE et VENDRE.

CLASSE SECONDA AFM TUR SIA SPOR

1° Quadrimestre

Le passé composé. Le pronom Y. l'adjectif TOUT. Le superlatif absolu. Les verbes d'opinion. Les verbes OFFRIR, CROIRE et METTRE. L'imparfait. La forme progressive. Quelques adverbes de temps. Les pronoms relatifs Qui, Que et Où. Des préposition et locutions prépositives de lieu. Les verbes DIRE et ÉCRIRE

2° Quadrimestre

Le comparatif. Le superlatif relatif, le futur simple. Les verbes impersonnels. Le féminin des noms et des adjectifs (3). Les verbes RECEVOIR, SAVOIR, VOIR ET CONNAITRE. L'accord du participe passé. Les pronoms démonstratifs. Les pronoms démonstratifs neutres. L'infinitif. Le futur antérieur. Le pronom DONT. Les adverbes en –ment. Les indéfinis CHAQUE et CHACUN(e)

CONTENUTI MINIMI PER IL GIUDIZIO SOSPESO

CLASSI PRIME: Se présenter. Le présent indicatif des verbes *être, avoir* e des verbes du 1er groupe- .La formation du féminin et du pluriel. La forme négative et interrogative. Le présent des verbes: *aller, venir, faire, prendre*. Les articles contractés. Les adjectifs possessifs. Les nombres.
+ **AFMquad :** Les verbes en –ir. Les pronoms personnels COD. Les gallicismes.

CLASSI SECONDE: Les gallicismes. Les C.O.D. et les C.O.I. L'Imparfait. Le Futur. Le Passé composé . L'accord du Participe Passé. Les Pronoms relatifs *qui – que – dont- où .Le comparatif. Les nombres.*



SECONDO BIENNIO AFM RIM SIA TUR SPORT

CLASSE TERZA AFM SIA SPORT

1° Quadrimestre

AFM SIA SPORT Grammaire: adjectifs et pronoms possessifs et démonstratifs. L'accord du participe passé

Civilisation: Le cadre naturel et administratif de la France.

SPORT: Règles et rôles dans le Sport. Fair play et De Coubertin

2° Quadrimestre

AFM SIA SPORT Grammaire: Le futur des verbes réguliers et des verbes irréguliers. Le conditionnel. La période de l'hypothèse. Le participe présent. Le Gérondif. Le discours indirect

Civilisation: PARIS histoire, culture, art, économie et tourisme. Quelques régions principales.

Les symboles de la France et de l'Europe. Les Institution de la France. La lettre formelle et informelle (PCTO) L'Entreprise.

SPORT: Management du sport; Communication dans le sport.

CLASSE TERZA-TUR

1° Quadrimestre

Grammaire: L'heure et la date. Les nombres cardinaux et ordinaux. Les adjectifs et pronoms possessifs. Les adjectifs et pronoms démonstratifs. Les adjectifs interrogatifs. L'accord du participe passé .

Civilisation: Le cadre naturel et administratif de la France, Les DROM et Les COM. Le Tourisme. Petite histoire du tourisme. Le tourisme en France et en Italie.

2° Quadrimestre

Grammaire: Le Future des verbes réguliers et des verbes irréguliers. Le Conditionnel. La période de l'hypothèse Le participe présent. Le Gérondif. Le discours indirect. **Civilisation:** Paris : Histoire, culture, art, économie et tourisme. Quelques régions principales Les symboles de la France et de l'Europe. Les Institutions de la France. La lettre formelle et informelle (PCTO). Les entreprises touristiques. Les Agences de voyages. Les différentes formes de tourisme :balnéaire, vert, équitable, à la montagne, fluvial, de santé, énogastonomique.

CLASSE QUARTA-AFM SIA

1° Quadrimestre

Commerce: La lettre commerciale. L'entreprise (PCTO). Les sociétés.

Civilisation: La France économique: le secteur primaire, secondaire et tertiaire

2° Quadrimestre

Commerce. Le Marketing. La publicité. Internet .

Aperçu d'histoire: le grand siècle; Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. La Révolution française

CLASSE QUARTA – RIM

1° Quadrimestre

Commerce: L'Entreprise. Les sociétés. Le commerce. La transaction commerciale, (PCTO)

Civilisation: L'économie: le secteur primaire

2° Quadrimestre

Commerce: Le commerce international. Le marketing .L'étude de marché. Le marketing mix.

Civilisation: L'économie: le secteur secondaire; le secteur tertiaire.

CLASSE QUARTA SPORT

1° Quadrimestre

Commerce: La lettre commerciale. L'entreprise (PCTO). Les sociétés. Commerce et commerçants

Civilisation: La France économique: le secteur primaire, secondaire et tertiaire

SPORT: Le contrat de parrainage. Le transfert des performances sportives
2° Quadrimestre
Commerce : Le Marketing. La publicité. Internet . Aperçu d'histoire: le grand siècle; Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. La Révolution française SPORT : Le dopage. Les infractions sportives.

CLASSE QUARTA -TUR

1° Quadrimestre Tourisme: Revisione: Le tourisme (Qu'est-ce que c'est, petit histoire, en France et en Italie, les entreprises touristique, les agences de voyages). Les différentes formes de tourisme (balnéaire, vert, équitable, à la montagne, de santé, enogastronomique, scolaire, ludique). Les types d'hébergement: l'hôtellerie: Présentation d'un hôtel, les villages de vacances, les locations, les Logis de France, Les autres hébergements. Civilisation: La France Politique: Pouvoir politique , Assemblée Nationale, Sénat, Président de la République
2° Quadrimestre Tourisme: Les types d'hébergement: Présentation d'un hôtel, les villages de vacances, les locations, les de France, les autres hébergements. La réservation auprès d'une agence de voyages, demander des modifications, annuler une réservation. Le CV. Civilisation : La France Politique : Le Pouvoir Législatif
CONTENUTI MINIMI PER IL GIUDIZIO SOSPESO

CLASSI TERZE TUR: La Forme passive. Le gèrondif. Le conditionel. Les pronoms démonstratifs et possessifs. La France phisique. le tourisme, les entreprises turistiques, le agences de voyage.
CLASSI QUARTE TUR: Histoire du tourisme. Différentes formes de tourisme. Présenter un hôtel. Les types d'hébergement Le pouvoir politique
CLASSI QUARTE RIM: Les sociétés. Le Marketing: l'étude du marché. Les trois secteurs de l'économie.
CLASSI TERZE AFM SPORT: La Forme passive. Les pronoms demostratifs et possessifs. La France physique, politique et administrative..
CLASSI QUARTE AFM SPORT: La lettre commerciale.Commerce et commerçants. L'entreprise. Les sociétés. Les trois secteurs de l'économie.es infractions sportive



MONOENNIO AFM RIM TUR

MONOENNIO AFM

1° Quadrimestre L'entreprise. La commande. La vente. La force de vente. Les transports La Franchise. L'entreprise. La facture. La TVA.
2° Quadrimestre La Marketing. Les Banques. Rédaction d'un C.V.: Le C.V. Europass. Les différentes parties du C.V.. Rédaction d'un C.V. clair, logique en respectant la mise en page du modèle. La lettre de motivation. L'emploi et l'entretien d'embauche. (PCTO) L'U.E.: histoire. Le Parlement européen. La Commission européenne. Le traité de Maastricht. Les symboles de l'U.E. Histoire - Le XX ^e siècle: la première guerre mondiale et la seconde guerre mondiale (aperçus). La V ^e République. Les pouvoirs de l'Etat. Le traité de Maastricht. L'U.E.: Histoire et symboles

MONOENNIO RIM

1° Quadrimestre
Commerce: L'entreprise. La commande. La vente. La force de vente. Les transports. La Franchise. La facture. La TVA.

2° Quadrimestre
Commerce: Le marketing: la publicité. Le marketing international. Les règlements. Les banques. Rédaction d'un C.V. La lettre de motivation. L'emploi et l'entretien d'embauche (PCTO) Civilisation: L'U.E.: histoire. Le Parlement européen. La Commission européenne. Le traité de Maastricht. Les symboles de l'U.E. Histoire - Le XXe siècle: la première guerre mondiale et la seconde guerre mondiale (aperçus). La Cinquième République. Les pouvoirs de l'État.

MONOENNIO TUR

1° Quadrimestre
Tourisme: Revisione: L'hébergement, la France géographique. Les Transports : aérien, ferroviaire, fluvial. La Facturation. Les métiers du tourisme : dans l'agence, dans l'hôtel, Entretien d'embauche.

2° Quadrimestre
Tourisme: Présenter une ville, Présenter et réaliser un séjour. Présenter une fête typique. Itinéraire: l'Italie: Rome et Vénétie ; La Sardagne. La Campanie. Itinéraire hors de France : Monaco, Les Antilles. Paris, La Bretagne, La Vallée de la Loire.

MONOENNIO SPORT

1° Quadrimestre
L'entreprise. La commande. La force de vente. Les transports. La Franchise. La facture. La TVA. Les Jeux olympiques antiques et modernes. Les Jeux paralympiques. La promotion des droits des personnes et l'inclusion des handicapés.

2° Quadrimestre
La Marketing. Les Banques. Rédaction d'un C.V.: Le C.V. Europass. Les différentes parties du C.V.. Rédaction d'un C.V. clair, logique en respectant la mise en page du modèle. La lettre de motivation. L'emploi et l'entretien d'embauche. (PCTO) L'U.E.: histoire. Le Parlement européen. La Commission européenne. Le traité de Maastricht. Les symboles de l'U.E. Histoire - Le XXe siècle: la première guerre mondiale et la seconde guerre mondiale (aperçus). La V ^e République. Les pouvoirs de l'Etat. Le traité de Maastricht. L'U.E.: Histoire et symboles. La gestion d'une entreprise sportive. Les métiers du commerce et de la vente dans le sport. Le Sport : un secteur clé du e-commerce (le digital dans le sport).

I docenti di lingua francese si accordano sulla facoltà di inserire nelle programmazioni, definite per indirizzi e curvature, dei percorsi artistici laddove, nei relativi c.d.c., si ravvisassero dei collegamenti interdisciplinari.



LINGUA SPAGNOLA

SECONDO BIENNIO 3[^] TUR , 4[^] RIM - TUR

CLASSE TERZA

1° Quadrimestre

Saludar y despedirse – Preguntar y dar informaciones personales – Presentar y presentarse – Describir y describirse – Identificar – Hablar del estado de ánimo - Hablar de la casa – Pedir y e indficar la existencia de algo – Describir objetos – Pedir y localizar objetos – Describir un día habitual – Hablar de la frecuencia – Preguntar y decir la hora

Estructuras gramaticales básicas :

Pronombres personales de sujeto – Presente de indicativo de : ser, estar, tener, llamarse – Artículos definidos e indefinidos – Presente de indicativo de los verbos regulares – Los posesivos – Contraste Ser/Estar - presente de indicativo de los verbos irregulares

2° Quadrimestre

Expresar gustos – Epressar acuerdo y desacuerdo -Hablar de preferencias - Hablar de la ropa, de la talla de los tejidos y de los colores – Hablar de un pasado reciente – Pedir al bar o al restaurante – Describir en el pasado – Hablar de acciones habituales en el pasado – Hacer comparaciones Estructuras gramaticales básicas : presente de indicativo de los verbos irregulares – contraste hay/está-están – verbos reflexivos – pronombres de objeto directo – muy/mucho. – Pretérito perfecto – participio regular e irregular – por/para .

CLASSE QUARTA RIM TUR

1° Quadrimestre

Pedir al bar o al restaurante – Describir en el pasado – Hablar de acciopnes habituales en el pasado – Hacer comparaciones – – Hablar el estado físico y de la salud – Pedir consejos y aconsejar – Expresar obligación y necesidad. Pedir y dar informaciones e indicaciones – Expresar la distancia – Dar órdenes , instrucciones y permiso – hablar de echos futuros – Hacer previsiones

Estructuras gramaticales básicas :

Perífrasis de obligación o necesidad – imperativo afirmativo y negativo – - Pretérito perfecto – participio regular e irregular – por / /para - contraste pretérito perfecto// pretérito indefinido - gerundio – pretérito imperfecto – los indefinidos – los comparativos..

Cultura e civilización : se seleccionarán argumentos según el desarrollo del programa y de las temáticas propuestas

2° Quadrimestre

– Expresar probabilidades y hacer hipótesis – Preguntar y decir la profesión – Pedir al bar o al restaurante – Describir en el pasado – Hablar de acciones habituales en el pasado – Hacer comparaciones – – Hablar el estado físico y de la salud – Pedir consejos y aconsejar – Expresar oblicación y necesidad Estructuras gramaticales básicas : pretérito indefinido – imperativo afirmativo y negativo – el futuro de intención y de prevision – el doble futuro – el futuro de probabilidad . Perífrasis de obligación o necesidad – imperativo afirmativo y negativo – contraste pretérito perfecto/pretérito indefinido .

Cultura e civilización : se seleccionarán argumentos según el desarrollo del programa y de las temáticas propuestas

Chiedere informazioni su alberghi, luoghi, viaggi e servizi – Descrivere un percorso – fare una prenotazione – Chiedere consiglio, consigliare e fare raccomandazioni – Chiedere e dare opinioni – Manifestare accordo, disaccordo o dubbi – Aggiungere informazioni – Strutture grammaticali di base.

Cultura e civiltà: di volta in volta verranno selezionati contenuti inerenti lo svolgimento del programma e delle varie tematiche proposte

Conozca España : el Coto de Doñana

CONTENUTI MINIMI PER IL GIUDIZIO SOSPESO

CLASSI TERZE: Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Saper utilizzare le più comuni funzioni

linguistiche e le strutture di base.

CLASSI QUARTE: Conoscere i punti essenziali per la redazione di corrispondenza settoriale – Utilizzare un semplice linguaggio settoriale in contesti comunicativi professionali. Comunicare oralmente e per iscritto, in modo sintetico ed essenziale, in situazioni e su temi di professionali, politico-sociali e di vita quotidiana .



MONOENNIO RIM

1° Quadrimestre

La Carta comercial – Definición y clasificación de empresa - Organigrama de una Empresa –Las multinacionales - El negocio de las franquicias – Las relaciones comerciales - Uso del léxico específico al contexto.

Cultura e civilización: se seleccionarán argumentos según el desarrollo del programa y de las temáticas propuestas

2° Quadrimestre

El mundo de los Negocios – Varios tipos de comercios – La comunicación: herramientas útiles para la búsqueda de un empleo – Carta de presentación – Los medios de comunicación : telefono, Internet, Intranet – El Curriculum Vitae – Departamento de los Recursos Humanos – Reuniones profesionales – Marketing y Publicidad – Los bancos y los servicios bancarios – Los Seguros – Léxico específico al contexto

Cultura e civilización: se seleccionarán argumentos según el desarrollo del programa y de las temáticas propuestas



MONOENNIO TUR

1° Quadrimestre

Gramática: oraciones subordinadas: causales y concesivas – contraste indicativo/subjuntivo – verbos de transformación

Contenidos lingüísticos : pedir y dar informaciones e indicaciones – Expresar la distancia – Dar órdenes , instrucciones y permiso – Hablar de echos futuros – Hacer previsiones

Cultura : Las Comunidades Autónomas - Los tópicos de España: Corrida - Gastronomía de España: La Sangría - Las Tapas – La Paella. *La Familia típica española . El nimileurismo –*

Turismo:Formas de turismo – La hostelería – Alojamientos turísticos

2° Quadrimestre

Cultura y geografía de España: Conozca España e Hispanoamérica

TURISMO: *las variadas forma del turismo: turismo cultural, turismo religioso, el turismo idiomático - Santiago de Compostela. Las directrices del ámbito turístico - Los profesionales del turismo: el guia turístico - La hostelería - Los medios de transporte en el turismo: los aviones – Los Cruceros – los trenes – los autobuses*

Léxico específico al contexto – *Organización turística*

ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED AGGIUNTIVE

Spettacoli teatrali, cinematografici e musicali; conferenze; attività e manifestazioni sportive; progetti scolastici; attività di orientamento in uscita; stage aziendali.

Modalità di valorizzazione delle eccellenze

Corsi di preparazione e partecipazione a gare, olimpiadi e concorsi	X
Corsi di approfondimento	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	X
Attività didattiche su piattaforma e-learning	X
ALTRIO: partecipazione a progetti	X

I docenti tutti delle Lingue comunitarie di Istituto prevedono di presentare proposte alla Dirigente ed agli organi collegiali, per offrire agli allievi meritevoli corsi di potenziamento linguistico, in orario extracurricolare (durante i periodi previsti da delibere collegiali), per il conseguimento di Certificazioni TRINITY, DELF, CERVANTES, spendibili nel mondo del lavoro o universitario.

INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO

MODALITÀ E DURATA

- in itinere, durante lo svolgimento di ciascuna unità didattica
- dopo lo svolgimento di ciascuna unità didattica (dopo prove formative e/o sommative)
- alla fine di un modulo
- in orario extracurricolare (durante i periodi previsti da delibere collegiali).

METODOLOGIE

Ci si avvarrà di un approccio integrato, eclettico, improntato ad una didattica comunicativa e aperta, motivante ed inclusiva, che accentui la centralità e l'autonomia dell'allievo. L'uso della lingua straniera in classe sarà quanto più ampio possibile per abituare gli studenti all'esposizione e all'uso della lingua straniera come strumento comunicativo quotidiano. Si impiegheranno diversi approcci per soddisfare gli stili cognitivi diversi degli studenti. Si mirerà allo sviluppo dell'atteggiamento di cooperazione tra pari, attraverso lavori a piccoli gruppi, a coppie, a squadre, peer teaching, cooperative learning, ricerca-azione, riducendo quanto più possibile i tempi della lezione frontale.

I docenti tutti condividono una prospettiva di life-long learning e sono convinti della necessità di costruire collaborazioni per attività di scambio, anche virtuali, visite e stage linguistici all'estero. Inoltre, intendono sempre più avvalersi dell'uso delle tecnologie e degli strumenti a disposizione (software didattici, LIM, laboratori, biblioteca, sala audiovisiva, cineforum, etc) per implementare le strategie di insegnamento oltre che per la crescita professionale.

VERIFICHE

TIPOLOGIE:

- ✓ prove strutturate
- ✓ semi-strutturate
- ✓ interrogazioni
- ✓ prove laboratoriali
- ✓ questionari
- ✓ relazioni
- ✓ trattazione sintetica
- ✓ elaborazioni di progetti

Ciascuna disciplina effettuerà minimo due verifiche scritte e due verifiche orali per ciascun Quadrimestre

CRITERI DI VALUTAZIONE

Sulla base delle indicazioni del Collegio dei Docenti è predisposta una griglia relativa alla declinazione dei livelli di competenze e contenuta nel PTOF, mentre il Dipartimento elabora le griglie per la valutazione di prove scritte ed orali. Si sottolinea ancora la necessità che le griglie approvate dai singoli dipartimenti siano utilizzate da tutti i docenti. Tutti i docenti si faranno carico di spiegare agli alunni le griglie di valutazione, che ne prenderanno visione.

ALUNNI DSA/BES

La legislazione vigente fa riferimento al concetto di Bisogni Educativi speciali (BES), nei quali rientrano tre grandi sottocategorie: quella della disabilità, quella dei disturbi evolutivi specifici e quella dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale, disponendo che le istituzioni scolastiche garantiscano l'uso di una didattica individualizzata e personalizzata con l'introduzione di strumenti compensativi e misure dispensative da alcune prestazioni non essenziali ai fini della qualità dei concetti da apprendere, nella prospettiva di una presa in carico complessiva ed inclusiva di tutti gli alunni nell'intento di favorire il loro successo formativo.

Per gli alunni con BES/DSA, adeguatamente certificati, la valutazione e la verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo del ciclo, dovranno tenere conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni. A tal fine, nello svolgimento delle attività didattiche, andranno adottati gli strumenti compensativi e le misure dispensative ritenute più idonee dal Consiglio di classe, eventualmente integrato con la presenza di figure specifiche di riferimento.

LIVELLI RELATIVI ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO BIENNIO
--

<i>Livello Base: lo studente svolge compiti semplici senza commettere errori, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.</i>
--

<i>Livello Intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi di media difficoltà, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</i>

<i>Livello Avanzato: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.</i>

GRIGLIA GENERALE DI VALUTAZIONE PRODUZIONE SCRITTA

Aderenza alla traccia (contenuti culturali e/o letterari)/Lessico, ortografia e registro linguistico /
Correttezza grammaticale / Efficacia comunicativa

(Per tutte le tipologie di produzione scritta ad esclusione di analisi testuale)

10 eccellente	Lo studente porta a termine il compito assegnato con sicurezza. Esprime le proprie idee ed i contenuti richiesti in modo chiaro ed originale, scrive frasi ben strutturate utilizzando connettivi appropriati ed una vasta gamma di elementi lessicali. Il registro linguistico è adatto alla tipologia testuale e alla funzione. Non commette errori grammaticali né ortografici.
9 ottimo	Lo studente porta a termine il compito assegnato con sicurezza. Esprime le proprie idee ed i contenuti richiesti in modo chiaro, scrive frasi ben strutturate utilizzando i connettivi ed una buona gamma di elementi lessicali. Il registro linguistico è adeguato. Sostanzialmente non commette errori di natura grammaticale né ortografica.
8 buono	Lo studente porta a termine il compito assegnato. Esprime le proprie idee ed i contenuti richiesti in modo piuttosto chiaro, scrive frasi compiute utilizzando un lessico abbastanza variato. Commette sporadici errori grammaticali o di ortografia, i quali non inficiano la coerenza e coesione del testo.
7 discreto	Lo studente porta a termine il compito assegnato. Esprime le proprie idee e i contenuti richiesti in modo abbastanza chiaro e scrive frasi compiute. Commette qualche errore grammaticale e di ortografia che tuttavia non ostacola la comprensione dell'elaborato.
6 sufficiente	Lo studente porta a termine il compito assegnato in modo semplice rispetto alle consegne, esprimendosi in modo sufficientemente chiaro, con frasi brevi ed essenziali. L'elaborato presenta alcuni errori grammaticali e di ortografia che non pregiudicano la comprensione dell'elaborato.
5 mediocre	Lo studente svolge parzialmente il compito assegnato rispetto alle consegne. L'elaborato presenta frequenti errori grammaticali e ortografici. È utilizzato un lessico limitato. Talora, gli errori pregiudicano la comprensione.
4 Insufficiente	Lo studente porta a termine il compito in modo disorganico e parziale rispetto alle consegne. L'elaborato è lacunoso sul piano della sintassi, le strutture sono usate con una certa difficoltà, l'ortografia è inadeguata, il lessico è limitato e talvolta improprio.
3 Scarso	L'elaborato presenta frasi incomplete e spesso non di senso compiuto. Lo studente commette sistematici errori grammaticali e ortografici, lessico molto limitato da compromettere gravemente la comprensione.
1-2 Molto scarso	Lo studente non riesce a svolgere il compito assegnato o l'elaborato è totalmente inintelligibile (1). Lo studente accenna a produrre un elaborato che risulta quasi del tutto inintelligibile (2).

GRIGLIA GENERALE DI VALUTAZIONE PRODUZIONE ORALE
Aderenza alla traccia (contenuti culturali e/o letterari)/ Efficacia comunicativa / Lessico, pronuncia e intonazione / Correttezza grammaticale e sintattica

10 Eccellente	Lo studente porta a termine il compito assegnato con sicurezza, originalità e creatività. Si esprime in modo brillante utilizzando il lessico specifico e adatto all'argomento. La pronuncia è corretta. Non commette errori grammaticali né sintattici.
9 Ottimo	Lo studente porta a termine il compito assegnato con sicurezza. Si esprime in modo scorrevole, utilizzando un lessico specifico ed adeguato. La pronuncia è corretta. Non commette errori grammaticali né sintattici.
8 Buono	Lo studente porta a termine il compito assegnato con minime esitazioni. Dimostra buona comprensione della situazione/traccia. La pronuncia è abbastanza buona. Commette sporadici errori grammaticali o sintattici.
7 Discreto	Lo studente porta a termine il compito assegnato. Dimostra buona comprensione dell'argomento, ha qualche esitazione e la pronuncia risulta comprensibile pur se non sempre corretta. Commette alcuni errori grammaticali e sintattici che non ostacolano la comprensione.
6 Sufficiente	Lo studente porta a termine il compito assegnato. Ci sono esitazioni e ripetizioni ma nel complesso il messaggio risulta chiaro. La pronuncia è accettabile. Gli errori grammaticali e sintattici commessi non inficiano la comprensione globale.
5 Mediocre	Lo studente porta a termine il compito con difficoltà. Si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato e non sempre coerente. La pronuncia è spesso scorretta. Gli errori grammaticali e sintattici spesso rendono faticosa la comprensione.
4 Insufficiente	Lo studente non rispetta le istruzioni assegnate. Si esprime in modo incerto con una pronuncia non sempre accettabile. Commette numerosi errori grammaticali e sintattici che compromettono la comprensione.
3 Scarso	Lo studente non porta a termine il compito assegnato e non riesce a seguire le istruzioni. Non riesce a comprendere le richieste e non sa esprimersi nella lingua straniera. Gli errori sistematici di natura grammaticale e il lessico estremamente limitato rendono impossibile la comunicazione.
1-2 Molto scarso	Lo studente rinuncia a rispondere (1) o non riesce del tutto (2) a esprimersi su qualsiasi argomento proposto.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE OGGETTIVE

La presente griglia è concepita sulla base degli indicatori provenienti dalla **griglia generale** dipartimentale delle prove scritte (vedi sopra): *pertinenza, comprensione testo, efficacia comunicativa, correttezza sintattico-grammaticale e correttezza lessicale*. Detti indicatori sono messi in relazione con gli obiettivi fissati nel singolo test elaborato dal docente. In linea generale, la soglia della sufficienza corrisponderà al 60% del punteggio totalizzato nella prova secondo i criteri di adeguatezza stabiliti dal singolo docente. Il voto è attribuito secondo una scala numerica che va da 1 al 10. Qui di seguito, si riporta una griglia di valutazione basata su una prova con punteggio totale di 100 punti. Se il punteggio totale della prova è diverso da 100, la griglia sarà riformulata in proporzione a detto punteggio. Resta inteso che, sulla base della singola prova e del livello della classe, il docente potrà stabilire soglie di sufficienza e tempi di esecuzione diversi, ma sempre su una scala di voto in decimi da 1 a 10.

Punteggio	Voto in Decimi
100	10
95 – 99	9 1/2
90 – 94	9
85 – 89	8 1/2
80 – 84	8
75 – 79	7 1/2
70 – 74	7
65 – 69	6 1/2
60 – 64	6
55 – 59	5 1/2
50 – 54	5
45 – 49	4 1/2
40 – 44	4
35 – 39	3 1/2
30 – 34	3
25 – 29	2 1/2
20 – 24	2
15 – 19	1 1/2
0 – 14	1

GRIGLIA VALUTAZIONE ANALISI DEL TESTO E PRODUZIONE

Indicatori	Descrittori	Punti
Comprensione del Testo	Inadeguata (Testo non compreso. Risposte sbagliate e/o date spesso da copiatura di spezzoni disordinati del testo originale),	1
	Parziale (Testo compreso solo in minima parte. Risposte talvolta parziali o sbagliate, molto schematiche. Copiature del testo originale male inserite).	1.5
	Sufficiente (Coglie nel complesso gli elementi espliciti ma non sempre quelli impliciti)	2
	Adeguata (Testo compreso pienamente nei suoi elementi espliciti e in parte in quelli impliciti. Risposte corrette ed adeguate)	2.5
	Completa ed esaustiva (Testo compreso in tutti i suoi punti. Risposte complete e dettagliate. Coglie gli elementi espliciti ed impliciti con propria rielaborazione).	3
Competenza linguistica (grammaticale e semantico-lessicale in tutta la prova)	Espressione confusa, registro inadeguato, lessico improprio.	1
	Elementare non sempre chiara con registro non sempre adeguato, lessico limitato e ripetitivo, vari errori di ortografia	1.5
	Espressione abbastanza chiara e scorrevole – registro sufficientemente adeguato, lessico semplificato, alcuni errori ortografici.	2
	Espressione chiara– registro adeguato, lessico appropriato, sporadici errori ortografici.	2.5
	Esposizione articolata, chiara e scorrevole, registro adeguato, lessico ricco.	3
Competenza testuale e ideativa (Scelta di argomenti pertinenti, organizzazione degli argomenti, coerenza e coesione nella struttura del discorso, scansione del testo in paragrafi)	Non individua concetti-chiave. Scarsa selezione di contenuti.	1
	Individua i concetti chiave, ma la forma è involuta e non coesa.	1.5
	Individua i concetti chiave e organizza il testo in maniera coerente	2
	Sviluppa la trattazione con coerenza e coesione	3
	Sviluppa la trattazione con coerenza e coesione; è in grado di organizzare un'argomentazione con i dovuti esempi e sa utilizzare le fonti; collega i concetti in maniera autonoma ed originale.	4
TOTALE		/10

**GRIGLIA LAVORO COOPERATIVO SU PRODOTTO MULTIMEDIALE VALUTAZIONE:
ORALE/PRATICA**

INDICATORI	DESCRITTORI				
	1	2	3	4	5
A. Lavoro cooperativo (adattamento, disponibilità, interazione, iniziativa, gestione del tempo, presenza)	Nulla. Il gruppo non ha lavorato in modo cooperativo e non si è creata interdipendenza positiva tra i suoi membri.	Parziale. Il gruppo ha lavorato cooperativamente anche se non si è instaurata una piena interdipendenza positiva tra i suoi membri.	Adeguato. Il gruppo ha lavorato in modo cooperativo e ha raggiunto una sufficiente interdipendenza positiva tra i suoi membri	Buono. Il gruppo ha lavorato in modo cooperativo e ha raggiunto una buona interdipendenza positiva tra i suoi membri	Eccellente. Il gruppo ha lavorato cooperativamente e ha creato un'ottima interdipendenza positiva tra i suoi componenti
B. Ricerca e analisi delle informazioni	La ricerca e la selezione delle informazioni non è coerente con l'obiettivo. Il gruppo mostra scarse capacità di analisi e di riflessione delle informazioni ricercate.	La ricerca e la selezione delle informazioni sono appena sufficienti e non sono pienamente coerenti con l'obiettivo. Il gruppo dimostra poche capacità di analisi e un'attivazione e appena sufficiente dell' <i>Higher level thinking</i> .	La ricerca e la selezione delle informazioni sono sufficientemente coerenti con l'obiettivo. Il gruppo dimostra una sufficiente capacità di analisi e di riflessione delle informazioni una sufficiente attivazione dell' <i>Higher level thinking</i> .	La ricerca e la selezione delle informazioni sono buone e coerenti con l'obiettivo. Il gruppo dimostra una buona capacità di analisi e di riflessione delle informazioni una buona attivazione dell' <i>Higher level thinking</i> .	Il gruppo dimostra pienamente di saper ricercare e selezionare le informazioni relative al tema. Il gruppo dimostra una piena capacità di analisi del tema studiato e l'attivazione totale dell' <i>Higher level thinking</i>
C. Performance Lingua straniera	L'esposizione orale è imprecisa, stentata e molto povera di termini	L'esposizione orale è poco precisa e si avvale di un vocabolario poco ricco	L'esposizione orale è sufficientemente precisa e fluida.	L'esposizione orale è precisa e fluida, pur se poco espressiva	L'esposizione orale è eccellente, molto precisa, fluida, espressiva.
D. Qualità del prodotto	Il prodotto non è organizzato, manca una sequenzialità coerente, non prevede un uso sufficiente di immagini e	Il prodotto è nel complesso organizzato anche se mostra problemi nel suo svolgimento. Appena sufficiente l'uso di	Il prodotto è organizzato, utilizza adeguatamente immagini e/o video.	Il prodotto è organizzato, originale, interessante, prevede l'utilizzo di immagini e/o video e/o presenta altre idee	Il prodotto è organizzato, originale, interessante, prevede l'utilizzo di immagini e/o video, e interazione con i fruitori.

	di supporti video	immagini e/o di contributi video.		creative.	
--	-------------------	-----------------------------------	--	-----------	--

A _____ B _____ C _____ D _____

TOTALE PUNTEGGIO: _____

VOTO: _____

(Totale Punteggio / 2 = VOTO IN DECIMI)

I DOCENTI :

FIRMA

Assunto Daniela

Caputo Maria Carla

D'Agostino Teresa

Guarino Giuseppina

Cristofaro Pasqualina

Marrella Maria

Milite Renata

Pedata Michela

Rotondo Vincenzina

Palmieri Antonietta

Palmieri Anna Maria

Diodato Beniamino

Panarella Ilaria

Laudadio Eliana

Moccia Bianca

Marino Sergio

Mercantile Patrizia

Moretta Nicolina

Padricelli Assunta

Piasentin Maria Grazia

Pilla Anna

Vitagliano Teresa

Perrotta Antonio

Sinno Maria Antonietta

Aversa, 20 settembre 2021

Il Coordinatore
Prof.ssa Renata Milite
